

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ Г. МУРМАНСКА № 45  
183052, Мурманская область, г. Мурманск, пр. Кольский, д. 82

**ПРИНЯТО**

На заседании педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024  
с учётом мнения родителей  
( законных представителей)

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МАДОУ № 45  
\_\_\_\_\_ О.В.Фокина  
Введено в действие приказом №199-О  
от «30» августа 2024

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
для обучающихся  
с тяжёлыми нарушениями речи**

МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ Г. МУРМАНСКА № 45

г. Мурманск, 2024

№ п/п	Содержание	Стр.
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
1.1.1	Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Особенности речевого развития детей с ТНР	6
1.1.4	Особенные образовательные потребности детей с ТНР	7
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты реализации Программы</b>	<b>8</b>
1.2.3	Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР	8
<b>1.3</b>	<b>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b>	<b>10</b>
<b>1.4</b>	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>13</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>16</b>
<b>2.1</b>	<b>Основные задачи образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b>	<b>16</b>
2.1.1.1	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	16
2.1.1.2	<i>Познавательное развитие</i>	17
2.1.1.3	<i>Речевое развитие</i>	17
2.1.1.4	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	17
2.1.1.5	<i>Физическое развитие</i>	18
<b>2.2</b>	<b>Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b>	<b>19</b>
2.2.1	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.	19
2.2.2	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	19
2.2.3.	<i>Познавательное развитие</i>	20
2.2.4	<i>Речевое развитие</i>	21
2.2.5	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	22
2.2.3.5	<i>Физическое развитие</i>	23
<b>2.3</b>	<b>Формы, способы, методы и средства реализации АООП ДО ТНР</b>	<b>24</b>
<b>2.4</b>	<b>Взаимодействие педагогических работников с обучающимися с ТНР</b>	<b>27</b>
<b>2.5</b>	<b>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся</b>	<b>28</b>

	<b>с ТНР</b>	
<b>2.6</b>	<b>Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ТНР</b>	<b>31</b>
<b>2.7</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	<b>85</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>120</b>
<b>3.1</b>	<b>Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР</b>	<b>120</b>
<b>3.2</b>	<b>Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР</b>	<b>121</b>
<b>3.3</b>	<b>Организация развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>122</b>
<b>3.4</b>	<b>Кадровые условия реализации Программы</b>	<b>124</b>
<b>3.5</b>	<b>Финансовые условия реализации Программы</b>	<b>124</b>
<b>3.6</b>	<b>Режим и распорядок дня</b>	<b>125</b>
<b>3.7.</b>	<b>Методические материалы и средства для обучения и воспитания</b>	<b>127</b>
<b>4</b>	<b>Презентация</b>	<b>129</b>

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ № 45 (далее – ТНР, Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР;
- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность)
- на сложившиеся традиции ДОУ;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ТНР, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

**Цель Программы:** создание условий для развития обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР в соответствии с их общими и особыми потребностями, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие

способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих общих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования

обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОУ остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Особенности развития детей с ТНР**

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

**К группе детей с ТНР относятся дети:** с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

### **Речь ребенка оценивается по четырем уровням развития речи**

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой.

На II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы.

На III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

На IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями:

- дислалия,
- ринология,
- дизартрия,
- алалия,
- детская афазия,
- неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

#### **1.1.4. Особые образовательные потребности дошкольников с ТНР**

**Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через удовлетворение следующих образовательных потребностей:**

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
  - коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
  - охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
  - обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
  - создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных,

нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет

инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе направлено на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

*Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности в ДОО заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО для обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.*

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

#### ***Целевые ориентиры, представленные в Программе:***

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

*Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом чувствительных периодов в*

**развитии.** Обучающиеся с ТНР могут иметь качественно неоднородные уровни развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**Программа предусматривает систему мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанную на методе наблюдения и включающую:**

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

**ДОО самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.**

**В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:**

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, ДОО и для педагогических работников в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
  - с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования.

**Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.**

**Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:**

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной

связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОО;

- внешняя оценка ДОО, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.

***На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:***

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДО;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества АОП ДО обучающихся с ТНР;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

***Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.***

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив ДОО.

***Система оценки качества дошкольного образования:***

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

*На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППК) ДОО вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДО.*

В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану.

#### **1.4 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений отражает приоритетные направления образовательной деятельности в МАДОУ, «превышение» объема и содержания обязательной части Программы дошкольного образования двумя путями: путь расширения, путь углубления.

##### **1.4.1 Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

*1. Парциальная модульная программа патриотического и духовного развития детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) «Я люблю Россию!» авторы Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова.*

Целью данной Программы является построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов и специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных и воспитательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и

потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий педагогов и специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогов, специалистов, семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога- психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные педагоги, специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

Решение задач этой области осуществляется на интегрированных тематических занятиях, в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

#### **Планируемые результаты.**

##### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

***Ребенок принимает активное участие*** в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности

***Ребенок умеет регулировать*** свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности. Владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами.

***Ребенок знает*** свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов.

***Ребенок знает***, в какой стране и в каком населенном пункте он живет, знаком с государственными символами России (флагом, гербом, гимном), имеет представления о некоторых исторических событиях в жизни своей страны.

***Ребенок с охотой выполняет*** поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры.

***Ребенок с удовольствием*** принимает участие в продуктивной трудовой деятельности. Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых

действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых, уважает людей труда и защитников Отечества.

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности. Владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами. Знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов. Знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет, знаком с государственными символами России (флагом, гербом), имеет представления о некоторых исторических событиях в жизни своей страны. С охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры. С удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности. Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых, уважает людей труда и защитников Отечества.

#### **Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе его завершения) в соответствии с «Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», в методический комплект к которой входит данная парциальная программа, относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

*Ребенок хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

*Ребенок любознателен*, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.

*Ребенок способен к принятию собственных решений* с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с

предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.

***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, чувством веры в себя.

***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.

***Ребенок выражает*** интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.

***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам***, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им; осознает свою половую принадлежность и ведет себя в соответствии с ней; ребенок знает, в какой стране он живет, имеет представление о ее истории, гордится Родиной и российским народом.

***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика***, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО «планируемые результаты... заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства».

В соответствии в ФОП ДО «периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО».

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», как и в других образовательных областях, проводится педагогом в произвольной форме (наблюдения, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобного), специальных диагностических ситуаций).

Результаты наблюдения фиксируются. Способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Для проведения индивидуальной педагогической диагностики подходят альбомы, разработанные Н. В. Верещагиной для всех возрастных групп как нейротипичных детей, так и детей с ТНР. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **2.1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ**

### **2.1.1. В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### **2.1.2. В области познавательного развития ребенка с ТНР**

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### **2.1.3. В области речевого развития ребенка с ТНР**

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

#### **2.1.4. В области художественно-эстетического развития ребенка с ТНР**

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

#### **2.1.5. В области физического развития ребенка с ТНР**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## **2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ**

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают

внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **2.2.2. Познавательное развитие.**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **2.2.3. Речевое развитие.**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи

обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### **2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление

альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### **2.2.5. Физическое развитие.**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки

мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже

достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **2.3 ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ АОП ДО.**

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

**Совместная деятельность** строится: - на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; - на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; - на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; - на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.). Основной мотив участие/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

**Занятие** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами (самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно – гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

**Индивидуальная работа** – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

**Самостоятельная деятельность:**

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной среды;

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; - позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми.

#### **Образовательный процесс в ДОО условно подразделен на:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации АООПДО

Построение образовательного процесса основывается на адекватный возраст, индивидуальным особенностям форм работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между педагогами и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.). Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным. Интегративное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

-реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;

-установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;

-построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной деятельности;

-обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования. Для реализации АООПДО ДОУ используются разнообразные формы, методы, средства и технологии образовательной деятельности.

### **Коррекционные технологии**

В образовательной деятельности с детьми с ТНР применяются как традиционные технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, технологии деятельностного и индивидуального подхода, личностно-ориентированные и др., так и современные. Условно их называют коррекционно-развивающими, потому что в их основе лежат различные техники и приемы, сочетающие в себе как развивающую направленность (технологии развивающего обучения, адаптированные к особенностям логопедической работы), так и коррекционную.

Принцип деятельностного подхода в коррекции речи позволяет интегрировать различные виды детской деятельности. К одной из технологий деятельностного подхода относится комментирование действий - стимулирование речевой активности детей в процессе различной деятельности (оречевление действий).

Ежедневно в режиме дня отводится время на выполнение воспитателем заданий учителя-логопеда по закреплению навыков правильной речи. Перед педагогом стоит вопрос оптимальной организации самостоятельной деятельности детей с учетом индивидуальных особенностей и потребностей. Ребенок социализируется и учится с помощью взрослых, но на своем собственном опыте. Роль взрослого в этом случае состоит в поддержке детской инициативы, создании среды для ее проявления. С этой целью используется технология «сундучок интересных дел» - сундучок с карточками, на которых изображена деятельность, которая привлекательна для ребенка в данный момент: продуктивная, познавательно-исследовательская, конструктивная, театральная и др. Таким образом, педагог ориентирует ребенка в пространстве и дает возможность продолжительное время заниматься чем-либо, планировать свою деятельность, тем самым создает условия для развития инициативы и творческих способностей детей.

## **2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ С ДЕТЬМИ С ТНР**

*Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:*

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;

- характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если *педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера*, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.* Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.* Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. *Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.* Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

*Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.* Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора

того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

*Ребенок приучается думать самостоятельно*, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

*Ребенок учится адекватно выражать свои чувства*. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

*Ребенок учится понимать других и сочувствовать им*, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

## **2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:***

***Основной целью работы с родителями*** (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает ***решение следующих задач:***

–выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

–вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие **направления**:

–аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

–коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

–информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

#### **1. Коллективные формы взаимодействия**

**1.1. Общие родительские собрания.** Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

*Задачи:*

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

**1.2. Групповые родительские собрания.** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

*Задачи:*

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

**1.3. «День открытых дверей».** Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

*Задача:* знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

**1.4. Проведение детских праздников и «Досугов».** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением *родителей*.

*Задача:* поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

#### **2. Индивидуальные формы работы**

**2.1. Анкетирование и опросы.** Проводятся по планам администрации, логопедов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

*Задачи:*

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

**2.2. Беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

*Задачи:*

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

**2.3. «Служба доверия».** Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

*Задача:* оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

### **3. Формы наглядного информационного обеспечения**

**3.1. Информационные стенды и тематические выставки.** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

*Задачи:*

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

**3.2. Выставки детских работ.** Проводятся по плану образовательной работы.

*Задачи:*

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

**3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей.** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

*Задачи:*

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

### **4. Проектная деятельность**

**4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности.** Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

*Задачи:* активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

**4.2. Опосредованное интернет-общение.** Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

*Задачи:* позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

## **2.6. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ТНР**

### **2.6.1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ТНР**

*Цель программы КРР:* создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ТНР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

#### ***Задачи программы КРР:***

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

#### ***Программа КРР обеспечивает:***

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

#### ***Программа КРР предусматривает:***

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

#### ***КРР всех педагогических работников ДОО включает:***

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

**Результаты освоения программы коррекционной работы** определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

**Специальные условия** для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

- создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми,

имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

## **2.6.2. ОРГАНИЗАЦИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ КАК ОСНОВЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ТНР**

*Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:*

*1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:*

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

*2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.*

*3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.*

*4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.*

При непосредственном контакте педагогических работников ДОУ с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими

конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

**Коррекционные технологии обследования детей с ТНР**

<b>Технология</b>	<b>Содержание</b>
Обследование словарного запаса	Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.
Обследование грамматического строя языка	Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения
Обследование связной речи	Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным

	<p>критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания</p>
<p>Обследование фонетических и фонематических процессов</p>	<p>Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению</p>

	подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.
Комплексное обследование	В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы. Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, учитель (музыка) и учитель-логопед. Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют учитель по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Таким образом, целостность АООП ДО обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей

**2.6.3. Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности в старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)**

**I период**

**(сентябрь, октябрь, ноябрь)**

<b>Об р. область</b>	<b>Направления работы, содержание работы</b>
<b>«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<b>Развитие словаря</b>
	<p>1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопительных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>2. Расширение объёма правильно произносимых существительных- названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений (времена года, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, листопад,).</p> <p>3. Обучение группировке предметов по признакам и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формировать родовых и видовых обобщающих понятий (деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы и.т.д.).</p> <p>4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (одевать и одеваться).</p> <p>5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесённости с продуктами питания, растениями, материалами (берёзовый, яблочный, деревянный и т. д.)</p> <p>6. Обеспечение понимания и использование в речи слов- антонимов.</p> <p>7. Расширение понимания значения простых предлогов.</p> <p>8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями, прилагательными, указательными наречиями, количественными и порядковыми числительными.</p> <p>9. Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.</p>
	<b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</b>
	<p><b><i>Развитие просодической стороны речи:</i></b></p> <p>1. Развитие правильного речевого дыхания.</p> <p>2. Формирование навыка мягкого голосоуправления.</p> <p>3. Воспитание умеренного темпа речи.</p> <p>4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.</p> <p><b><i>Коррекция произносительной стороны речи:</i></b></p> <p>1. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними, звукоподражаниях, небольших потешках и игре.</p> <p>2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию свистящих звуков.</p> <p><b><i>Работа над слоговой структурой слова:</i></b></p> <p>1. Формирование умения различать длинные и короткие слова,</p>

	<p>2. Формирование умения передавать ритмический рисунок слова со зрительной основой и без нее.</p> <p>3. Обучение правильному произношению и делению на слоги сначала двусложных, а потом трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (дыня), с одним закрытым слогом (бидон), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (дерево) и использование их в речи.</p> <p>4. Формировать понятие слог- часть слова.</p> <p><b>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b></p> <p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).</p> <p>2. Знакомство с гласными звуками: [А], [О], [У], [И], [Ы], Э .Анализ и синтез звукосочетаний из 2 — 3 гласных звуков (ау, у а, оуэ и др.).</p> <p>4. Выделение гласного в начале слова (Аня), в конце слова (пила), в середине односложных слов (шар, бык, стол и т. п.).</p> <p>5. Формирование умения подбирать слова на заданные звуки.</p> <p>6. Знакомство с понятием «гласный звук»</p>
	<p align="center"><b>Обучение элементам грамоты</b></p> <p>1.Формирование представлений о букве и о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>2.Ознакомление с буквами А, О,У, И, Ы,Э</p> <p>3.Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков мозаики, лепить из пластилина.</p> <p>4.Формирование умения узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные буквы».</p> <p>5.Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова с пройденными буквами.</p>
	<p align="center"><b>Развитие связной речи и речевого общения</b></p> <p>1.Воспитание активного произвольного внимания к речи, формирование умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>2.Формирование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>3.Обучение составлению рассказов- описаний о предметах и объектах по образцу, по плану; связному рассказу по серии сюжетных картинок.</p> <p>4.Формирование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.</p> <p>5. Формирование умения «оречевлять» игровую ситуацию.</p>
<p align="center"><b>«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	<p align="center"><b>Сенсорное развитие</b></p>
	<p>1.Формирование умения обследовать предметы разными способами.</p> <p>2. Развитие глазомера в специальных упражнениях и играх.</p> <p>3. Формирование умения сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>4. Развитие цветовосприятия и цветоразличения, умения различать цвета по насыщенности; различение оттенков цветов.</p> <p>5. Формирование умения использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объёмные фигуры.</p>
	<p align="center"><b>Развитие психических функций</b></p>
	<p>1.Развитие слухового внимания и память при восприятии неречевых звуков. Обучение различению звучания нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов,</p>

<p>предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>2. Развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>3. Развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>4. Развитие воображения и на этой основе формирование творческих способностей.</p>
<p><b>Формирование целостной картины мира</b> <b>Познавательльно-исследовательская деятельность</b></p>
<p>1. Расширение представлений о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках. Формирование чувства патриотизма.</p> <p>2. Формирование представлений о родословной своей семьи. Приобщение к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.</p> <p>3. Формирование умений ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепление и расширение представления о профессиях работников детского сада.</p> <p>4. Обучение детей соблюдать технику безопасности в быту. Формирование основы безопасности жизнедеятельности, знаний правил дорожного движения.</p> <p>5. Расширение представлений о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Обучение детей самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.</p> <p>6. Формирование первичных экологических знаний.</p>
<p><b>Развитие математических представлений</b></p>
<p>1. Формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы <i>сколько всего? который по счету?</i> Совершенствование навыков отсчитывания предметов из большого количества в пределах десяти.</p> <p>2. Обучение сравнению рядом стоящих чисел (со зрительной опорой).</p> <p>3. Совершенствование навыка сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.</p> <p>5. Ознакомление с составом числа из единиц в пределах пяти.</p> <p>6. Формирование представлений о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Обучение умению называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>7. Формирование представлений о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>8. Формирование навыка сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (<i>выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче</i>). Совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.</p> <p>9. Учить измерять объем условными мерками.</p> <p>10. Совершенствование умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр</i>), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>11. Формирование представлений о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.</p> <p>12. Совершенствование навыка ориентировки в пространстве к на плоскости. Формирование навыка ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>13. Закрепление представлений о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Формирование представлений о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>

	<p>1. Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>2. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>3. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>4. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>5. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>6. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>
<b>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<b>Художественное творчество</b>
	<p><b>Рисование.</b></p> <p>1. Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, правильно их использовать при создании изображения.</p> <p>2. Развивать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</p> <p>3. Формировать умение передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.</p> <p>4. Совершенствовать композиционные умения.</p> <p>5. Формировать умение использовать разные способы рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.</p> <p>6. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</p> <p>7. Ознакомить с народным декоративно-прикладным искусством и развивать декоративное творчество.</p> <p><b>Лепка.</b></p> <p>1. Развивать интерес к лепке, навыки аккуратной лепки, лепки предметов и объектов с натуры и по представлению из различных материалов передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.</p> <p><b>Аппликация.</b></p> <p>1. Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).</p> <p>2. Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p>
	<b>Восприятие художественной литературы</b>
	<p>1. Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>2. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>3. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>4. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p>
	<b>Музыкальное развитие</b>
	<p>1. Формировать умение определять жанр и характер музыкального произведения. Ознакомление детей с длительностями.</p> <p>2. Обучение интонированию мелодии в заданном диапазоне. 3. Совершенствование навыков коллективного пения; пения с сопровождением и без него.</p>

	<p>4. Формировать умение точно соотносить движения с музыкой, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. Освоение навыков игры на простейших музыкальных инструментах, обучение точной передаче мелодии и ритмического рисунка.</p>
	<b>Развитие игровой и театрализованной деятельности</b>
	<p>1. Формировать умение самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>2. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. 3. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>1. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>2. Формировать навык участия в играх-соревнованиях, играх-эстафетах, соблюдать правила.</p> <p>3. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры.</b></p> <p>1. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.</p> <p>2. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. 3. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.</p> <p>4. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра.</b></p> <p>1. Обогащать и расширять социальный опыт детей.</p> <p>2. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. 3. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.</p> <p>4. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.</p> <p>5. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.</p> <p>6. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.</p> <p><b>Театрализованная игра.</b></p> <p>1. Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.</p> <p>2. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.</p> <p>3. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p>
	<b>Формирование общепринятых норм поведения</b>
	<p>1. Закрепление знаний о правилах и нормах поведения, способах общения в игровой и повседневной деятельности</p> <p>2. Воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким.</p> <p>3. Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.</p>
	<b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>
	<p>1. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>2. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.</p> <p>3. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями.</p>
	<b>Совместная трудовая деятельность</b>
	<p>1. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей</p>

	<p>работы. 2.Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. 3.Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</b></p> <p>1.Формировать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. 2.Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. 3.Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. 4.Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.</p>
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	<p style="text-align: center;"><b>Физическая культура</b></p> <p>1.Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. 2.Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. 3.Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p><b>Ходьба и бег.</b> Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Обучать детей ходьбе в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.</p> <p><b>Ползание и лазание.</b> Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.</p> <p><b>Прыжки.</b> Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см., Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад;</p> <p><b>Катание, ловля, бросание.</b> Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика.</b> Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).</p> <p><b>Строевые упражнения.</b> Совершенствовать умение строиться и колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах).</p>

	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b>  Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.  Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены;  Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.</p> <p><b>Спортивные игры.</b> Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах</p>
	<b>Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной системы, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Использование для проведения процедур природных факторов: воздуха, воды, солнца</li> <li>2. Формировать правильную осанку</li> <li>3. Совершенствовать навыки самообслуживания</li> <li>4. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться.</li> </ol>

## II период

(декабрь, январь, февраль)

<b>Об р. область</b>	<b>Направления работы, содержание работы</b>
<b>«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Развитие словаря</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.</li> <li>2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</li> <li>3. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений</li> <li>4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий</li> <li>4. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов {выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать}, возвратных и невозвратных глаголов {чистить — чиститься}.</li> <li>5. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными {собачий, коровий, медвежий} и прилагательными с ласкательными суффиксами {красненький, мягонький}.</li> <li>6. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов -антонимов {хороший — плохой, тяжелый — легкий}.</li> <li>7. Расширение понимания значения простых предлогов {в, на, у, под, над, за, с, со, из} и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов {на — с, в — из, над — под} в речи.</li> <li>8. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных</li> </ol>

местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.  
9. Совершенствование умения оперировать понятием *слово*.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных {*стол — столы, белка — белки*), глаголов настоящего времени {*строит — строят, учит — учат, управляет — управляют*), глаголов прошедшего времени {*красил — красила — красили*) Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами {*вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне*).
2. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами {*диванчик, кроватка*), суффиксами *-енок, -енок, -ат, -ят* {*котенок — котята, медвежонок — медвежата*), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами {*новенький, легонький*), глаголов с различными приставками {*пришивать, вышивать, зашивать, нашивать*).
3. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных {*деревянный, кожаный*) и притяжательных {*кошачий, медвежий*) прилагательных.
4. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными {*метро, пианино, какао*).
5. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже {*белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов*).
6. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений {*У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч*).

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.
2. Закрепление навыка мягкого голосоуведения в свободной речевой деятельности.
4. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.
5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.
  - б. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих в свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.
3. Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

#### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (*котенок, снегопад*)

	<p>2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p><b>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее закрепление понятий <i>звук, гласный звук согласный звук</i>,</li> <li>2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.</li> <li>3.Формирование представления о слогаобразующей рой гласных 'звуков.</li> <li>4.Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, усы, сом</i>).</li> </ol>
	<p><b>Обучение элементам грамоты</b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление представления о букве и о том, чем <i>звук</i> отличается от <i>буквы</i>.</li> <li>2. Ознакомление с буквами П, М,Н,Т,К,Б,Г,Х,В,Д,Ф</li> <li>3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочков и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</li> <li>4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</li> <li>5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</li> </ol>
	<p><b>Развитие связной речи и речевого общения</b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</li> <li>2. Совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге</li> <li>3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.</li> <li>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.</li> </ol>
<p><b>«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие</b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования предметов.</li> <li>2.Совершенствование умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группу предметов по заданному признаку.</li> <li>3.Закрепление представления о расположении цветов в радуге.</li> <li>4.Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.</li> </ol>
	<p><b>Развитие психических функций</b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков.</li> <li>2.Совершенствование умения различать громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</li> <li>3.Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (8 частей, все видь; разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам</li> <li>4.Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам.</li> </ol>

<b>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	5. Дальнейшее развитие воображения.
	<b>Формирование целостной картины мира</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование представлений о профессиях военных (<i>летчик, моряк, пограничник, танкист</i>), о почетной обязанности защищать Родину. Воспитание уважения к защитникам Родины.</li> <li>2. Расширение представлений о труде работников транспорта, детского сада, пошивочного ателье, стройки и о трудовых действиях представителей различных профессий. Формирование интереса к трудовой деятельности взрослых, воспитание уважения к людям труда.</li> <li>3. Расширение представлений о транспорте, видах транспорта, о правилах дорожного движения. Формирование привычки соблюдать правила уличного движения.</li> <li>4. Привлечение к совместной с родителями подготовке домашних праздников (Новый год) и участию в различных мероприятиях (праздниках, вечерах досуга) в детском саду.</li> <li>5. Расширение и углубление представлений о безопасности жизнедеятельности.</li> <li>6. Дальнейшее расширение и углубление представлений о предметах, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Совершенствование умения самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму; сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</li> <li>7. Развитие экологической культуры, уточнение и углубление экологических знаний. Расширение представлений о домашних и диких животных и их образе жизни зимой, установление связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.</li> <li>8. Расширение представлений о зимующих птицах, их повадках и поведении в разную погоду.</li> <li>9. Совершенствование умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> <li>10. Формирование представления о зиме как времени года, о существенных признаках сезона, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы. Дальнейшая систематизация знаний о временах года.</li> </ol>
	<b>Развитие математических представлений</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование навыка количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.</li> <li>2. Обучение умению сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).</li> <li>3. Совершенствование навыка сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.</li> <li>4. Ознакомление с составом числа из единиц в пределах 5.</li> <li>5. Совершенствование умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр</i>), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</li> <li>6. Закрепление представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Формирование представлений о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</li> </ol>	
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками, пазлами, кубиками.</li> <li>2. Совершенствование навыков сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), обучение умению выделять и называть части построек,</li> </ol>

определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

3.Формирование навыка коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

4.Совершенствование навыка работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

5.Обучение умению выполнять поделки из природного материала.

### **Художественное творчество**

#### ***Рисование.***

1.Дальнейшее совершенствование изобразительных навыков, композиционных умений, умения передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

2.Формирование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов..

3.Формирование умения использовать разные способы рисования изобразительными материалами. Закрепление умения работать всем ворсом и концом кисти; цветными карандашами с разной силой нажима.

4.Развитие чувства цвета, ознакомление с новыми цветами и цветовыми оттенками, обучение смешиванию красок для получения новых цветов и оттенков. Формирование умения использовать цвет как средство передачи настроения.

5.Закрепление знаний об изделиях народных промыслов

#### ***Лепка.***

1. Развитие интереса к лепке, закрепление навыка аккуратной лепки, совершенствование навыка лепки предметов и объектов.

2. Формирование умения передавать в лепке характерные особенности предметов и объектов, соблюдать пропорции, лепить мелкие детали, украшать поделки рисунком с помощью стеки.

3.Формирование представлений об особенностях декоративной лепки. 4.Формирование умений лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

#### ***Аппликация.***

Совершенствование навыка работы с ножницами. Освоение техники симметричного вырезывания.

### **Музыкальное развитие**

1.Формирование умения определять характер музыкального произведения, различать средства музыкальной выразительности. Продолжать ознакомление с творчеством великих композиторов (П. Чайковского, М. Глинки, Д. Шостаковича, Д. Кабалевского)

2.Развитие музыкального слуха, чувства ритма.

3.Обучение интонированию мелодии в заданном диапазоне. Выработка напевного звучания. Формирование умения петь с динамическими оттенками, не форсируя звук, правильно брать дыхание, четко пропевать слова, передавать в пении характер песни. Совершенствование навыка сольного и коллективного пения; пения с сопровождением и без него.

4.Формирование умения точно соотносить движения с музыкой, ориентироваться в пространстве.

	<p>5. Продолжение освоения навыков игры на простейших музыкальных инструментах, обучение точной передаче мелодии и ритмического рисунка.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности</b></p>
	<p>1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>2. Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, подражательности, творческого воображения, активности, самостоятельности.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>1. Совершенствование навыка ориентировки в пространстве.</p> <p>2. Совершенствовать умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.</p> <p>3. Развитие жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, справедливости.</p> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры.</b></p> <p>1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки).</p> <p>2. Совершенствование умения соблюдать правила в игре. Развитие интеллектуального мышления, формирование абстрактных представлений.</p> <p>3. Развитие дружелюбия и дисциплинированности.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра.</b></p> <p>1. Обогащение и расширение социального опыта.</p> <p>2. Совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов.</p> <p>3. Формирование умения самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.</p> <p>4. Развитие эмоций, воспитание гуманных чувств к окружающим.</p> <p><b>Театрализованная игра.</b></p> <p>1. Развитие умения инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомой сказке («Колобок»)</p> <p>2. Совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами.</p> <p>3. Воспитание артистизма, эстетических чувств; развитие эмоций, воображения, фантазии, умения перевоплощаться.</p>
	<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b></p>
	<p>1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения. Формирование умения ограничивать свои желания, следовать положительному примеру.</p> <p>2. Воспитание усидчивости, честности, отзывчивости; способности сочувствовать и</p>

	<p>сопереживать, радовать взрослых хорошими поступками, следовать положительному примеру.</p> <p>3. Формирование критического отношения к своим поступкам и поступкам окружающих, умения выражать свое отношение к окружающим.</p> <p>4. Совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b></p> <p>1.Продолжение полоролевого воспитания детей, формирование навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.</p> <p>2.Расширение знания о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважения к старшим членам семьи. С помощью родителей приобщение детей к участию в семейных праздниках.</p> <p>3. Формирование представлений о Российской армии и защитниках Отечества.</p> <p>4.Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях, истории</p> <p>5. Расширение представления о России.</p> <p style="text-align: center;"><b>Совместная трудовая деятельность</b></p> <p>1.Расширение представления об общественном значении, результатах труда взрослых. Воспитание бережное отношение к тому, что создано трудом других людей.</p> <p>2. Ознакомление с орудиями труда, техникой, инструментами, которые используют представители разных профессий.</p> <p>3.Совершенствование умения выполнять трудовые поручения взрослых, проявлять при этом ответственность.</p> <p>4. Совершенствование навыка самообслуживания.</p> <p>5.Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных, подкармливать зимующих птиц.</p> <p>6.Воспитание культуры труда, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</b></p> <p>1.Воспитание стремления соблюдать правила безопасности поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, транспорте.</p> <p>2.Закрепление знаний о Правилах дорожного движения и дорожных знаках.</p> <p>3.Расширение представлений о специальном транспорте, службе МЧС</p> <p>4.Закрепление правила безопасности поведения в природе. Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вред окружающей среде.</p>
<b>«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Физическая культура</b></p> <p>1.Продолжать совершенствовать умения и навыки.</p> <p>2.Продолжать развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>3.Продолжать совершенствовать навык ориентировки в пространстве.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>Ходьба и бег. Совершенствование навыка ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием коленей, с перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо, влево. Совершенствование навыка ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль границ зала с поворотом, с выполнением заданий педагога. Совершенствование навыка бега на носках с высоким подниманием коленей мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с перешагиванием через игрушки, мячи, по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p>Формирование навыка ходьбы в чередовании с бегом, бега с изменением скорости.</p> <p><b>Ползание и лазание.</b></p> <p>Совершенствование умения ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, ползания на четвереньках с одновременным толканием мяча головой перед собой; переползание через препятствия, ползание на</p>

	<p>гимнастической скамейке на животе; по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучение пролезанию в обруч, лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, лазанию по гимнастической стенке с изменением темпа.</p> <p>Прыжки. Совершенствование умения выполнять прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед. Обучение выполнению прыжков разными способами.</p> <p>Формирование умения выполнять прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперед. Закрепление умения выпрыгивать на мягкое покрытие высотой 20 см.</p>
--	--

	<p><i>Катание бросание, бросание.</i> Обучение прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м с помощью двух рук по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель. Совершенствование умения бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками. Формирование умения ловить мяч одной рукой. Формирование умения перебрасывать мяч из одной руки в другую и друг другу из разных исходных положений. Обучение бросанию мешочков с песком и мячей, метанию предметов в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 3-5 м.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика</b></p> <p>Совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласовывая ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить их в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы, Формирование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены. Формирование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; переступать на месте, не отрывая ног от пола; приседать, поднимая руки вперед, вверх, в стороны; выполнять выпад вперед, совершая движения руками; катать и захватывать предметы пальцами ног и передвигать их с места на место.</p> <p><b>Спортивные игры</b></p> <p>Формировать навык игры в спортивные игры.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься на санках по двое, выполнять повороты при спуске. Формирование умения скользить по ледяной дорожке с разбега, приседая и вставая при скольжении.</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Формирование умения участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах</p>
--	--

	<p style="text-align: center;"><b>Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжение работы по закаливанию организма, формированию правильной осанки, профилактике плоскостопия.</li> <li>2. Продолжение работы по формированию навыков личной гигиены, опрятности, аккуратности.</li> <li>3. Воспитание культуры поведения за столом.</li> <li>4. Формирование знания основ здорового образа жизни и стремления вести здоровый образ жизни: ежедневно делать утреннюю гимнастику, заниматься спортом, совершать прогулки, соблюдать двигательный режим, принимать душ или ванну, придерживаться здорового питания.</li> </ol>
--	--

**III период работы**  
**(март, апрель, май)**

Обр. область	Направления работы, содержание работы
<b>«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<b>Развитие словаря</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.</li> <li>2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов и их частей; названий природных явлений (весна, оттепель, солнце, сосулька, проталина и т. д.)</li> <li>3. Совершенствование понимания обобщающего значение слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (птицы, рыбы, насекомые, профессии).</li> <li>4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (таять, капать, течь, вить, летать и т.д.), приставочных глаголов (прилететь, выводить, поливать).</li> <li>5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (ржаной, пшеничный), притяжательных прилагательных (грачиный), прилагательных с ласкательными суффиксами (новенький).</li> <li>6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (старый — новый, широкий — узкий) и словами синонимами ( бежит — мчится; красный — алый).</li> <li>7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (ключ от замка, ключ — родник, гаечный ключ).</li> <li>8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.</li> <li>9. Активизация освоенных ранее других частей речи.</li> </ol>
	<b>Совершенствование грамматического строя речи</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (по пруду — за прудом — пруду).</li> <li>2. Совершенствование умения изменять по падежам числам и родам имена прилагательные (звонкий — звонкая — звонкое — звонкие).</li> <li>3. Закрепление навыков образования и употребление глагольных форм (копать — перекопать).</li> <li>4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами -ов-, -ев-, -ан -, -ян – (луговой, ржаной), притяжательных прилагательных (пчелиный), прилагательных с ласкательными суффиксами (голубенький).</li> <li>5. Совершенствование навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (жаркий день, жаркого дня) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, два жука, пять жуков).</li> <li>6. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка</li> </ol>	

- словосочетаний с ними (с дома, со шкафа).
7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6-7 слов.
  8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.
  9. Обучение составлению сложносочиненных предложений. (Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.)
  10. Обучение составлению сложноподчиненных предложений. ( Мы не пошли гулять, потому что шел дождь.)

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие Длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.
2. Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.
3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качества голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх — драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.
5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Закрепление правильного произношения свистящих, шипящих звуков, в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка к формированию правильной артикуляции звуков [р] и [р’].
3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л’], автоматизация поставленных звуков в слотах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

***Работа над слоговой структурой слова***

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы) и формирование навыка их практического использования в предложениях и коротких рассказах.
2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.  
Формирование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:
  1. Дальнейшее закрепление понятия звук, гласный звук, согласный звук, твердый согласный звук, мягкий согласный звук.
  2. Формирование представления о слогаобразующей роли гласных звуков.
  3. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец слова).
  4. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).
  7. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов ( ах, хо, фи), слов из трех звуков (мак, кит, лось).

<b>«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<b>Обучение элементам грамоты</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление с буквами «С», «Л», «З», «Ж», «Ш» «Р».</li> <li>2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывание из шнуручка, кубиков, лепки из пластилина, «рисования» на песке.</li> <li>3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</li> <li>4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений с пройденными буквами.</li> </ol>
	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.</li> <li>2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы — описания, загадки — описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</li> <li>3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов.</li> <li>4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</li> </ol>
	<b>Сенсорное развитие</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования и сравнения предметов.</li> <li>2. Совершенствование умения сравнивать группы предметов; выбирать группу предметов по заданному признаку или нескольким заданным признакам.</li> <li>3. Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.</li> </ol>
	<b>Развитие психических функций</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков, «голосов природы».</li> <li>2. Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками и пазлами по всем изученным лексическим темам.</li> <li>3. Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификации предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам.</li> <li>4. Дальнейшее развитие воображения, творческих способностей.</li> </ol>
	<b>Формирование целостной картины мира. Познавательно-Исследовательская деятельность</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее расширение и углубление представлений о профессиях, трудовых действиях представителей разных профессий. Развитие интереса к трудовой деятельности взрослых. Расширение представлений о труде на полях, в садах и огородах весной.</li> <li>2. Углубление знаний о родном городе, достопримечательностях. Воспитание любви к родному городу и гордости за него.</li> <li>3. Расширение представлений о Правилах дорожного движения. Закрепление привычки соблюдать правила уличного движения.</li> </ol>

	<p>4. Углубление представлений о безопасности жизнедеятельности.</p> <p>5. Уточнение и углубление экологических знаний. Расширение и обобщение представлений о весне, ее признаках, природных явлений весной.</p> <p>Обобщение представлений о перелетных птицах, диких и домашних животных и их образе жизни весной, установление связи. Между особенностями внешнего вида, поведением птиц и животных и условиями весеннего сезона,</p> <p>6. Формирование представлений об оживании и бурном росте весной растений.</p> <p>7. Уточнение представлений об рыбах, их образе жизни.</p> <p>8. Расширение знаний об особенностях внешнего вида и образе жизни насекомых.</p> <p>9. Обобщение представлений о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, об отдыхе людей.</p> <p>10. Расширение представлений о растениях луга, лес, об охране природы,</p> <p>11. Формирование представлений о космосе, об освоении космоса людьми.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Развитие математических представлений</b></p> <p>1. Совершенствование умения упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию их численности. Формирование умения решать наглядные и практические задачи на объединение и разъединение (нахождение суммы и остатка)</p> <p>2. Закрепление знания количественного состава из единиц в пределах десятка.</p> <p>3. Совершенствование умения делить целое на части, сравнивать, уравнивать множества.</p> <p>4. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительной формы прилагательных (длиннее, короче, самый длинный).</p> <p>5. Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.</p> <p>6. Совершенствование навыков ориентировки по схеме, плану в групповом помещении и на участке.</p> <p>7. Закрепление представлений об очередности дней недели.</p> <p>8. Формирование понятий сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро.</p>
<p><b>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>
	<p>1. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (6—8 частей), сложными пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>2. Совершенствование навыков сооружения построек по схемам, моделям и установления связи между сооружаемыми постройками и реальными объектами. Развитие делового взаимодействия, партнерских взаимоотношений в ходе конструирования.</p> <p>3. Формирование навыков изготовления объемных фигур из бумаги.</p> <p>4. Дальнейшее совершенствование умения выполнять поделки и игрушки из природного материала, проявляя при этом творчество и фантазию.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Художественное творчество</b></p> <p><i>Рисование</i></p> <p>1. Расширение и углубление представлений о разных видах и жанрах изобразительного искусства.</p> <p>2. Формирование умения рисовать разными способами с использованием разных материалов по представлению и с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки; передавать форму, пропорции предметов, расположение частей, окраску, изображать</p>

	<p>предметы и явления в движении/ Совершенствование умения передавать свои чувства в изображении; развитие композиционных умений.</p> <p>3. Совершенствование в умении составлять узоры .</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>1. Закрепление разных способов лепки из различных материалов.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек, расписывать их гуашью, украшать рельефом.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>1. Совершенствование навыков работы с ножницами, дальнейшее освоение техники симметричного вырезывания.</p> <p>2. Дальнейшее развитие умения создавать декоративные и сюжетные композиции в технике аппликации, дополнять их деталями.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p>1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и активного тяготения к книге, красоте художественного слова, Воспитание способности воспринимать красоту художественного произведения; любви к прекрасному, доброму, справедливому.</p> <p>2. Формирование умения сопереживать тому, что происходит в рассказе, сказке. Совершенствование умения сопереживать тому, что происходит в рассказе, сказке, стихотворении.</p> <p>3. Развитие исполнительских умений, привлечение к участию в инсценировке по сказке, обучение выразительному исполнению ролей.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Музыкальное развитие</b></p> <p>1. Дальнейшее развитие интереса и любви к музыке, музыкальной восприимчивости, расширение музыкального кругозора, воспитание музыкального вкуса посредством ознакомления с песенным и инструментальным наследием мировой музыкальной культуры.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления.</p> <p>3. Закрепление певческих навыков, развитие эмоциональной отзывчивости на разнохарактерные песни. Формирование умения осмысленно разбираться в жанровой канве каждой песни. Развитие умения осмысленно петь после музыкального вступления, удерживать дыхание до конца фразы, чисто интонировать в заданном диапазоне, петь легко, естественным голосом с динамическими оттенками, не форсируя звук, делать логические ударения в соответствии с текстом произведения. Формирование правильной артикуляции, четкой дикции в пении. Стимулирование детей к сочинению собственных мелодий.</p> <p>4. Совершенствование умения передавать в движении характер музыки и ее настроение, выполнять ритмично основные и танцевальные движения, разнообразные образно — игровые движения. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике.</p> <p>5. Воспитание навыков культурного общения в различной музыкальной деятельности.</p> <p>6. Совершенствование навыков самостоятельного инструментального музицирования.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>«СОЦИАЛ ЬНО КОММУН ИКАЦИЯ»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности</b></p> <p>Дальнейшее совершенствование коммуникативных навыков, способности к нестандартному мышлению, творчеству; развитие активности, инициативности, самостоятельности в игре.</p> <p><b>Подвижные игры</b></p>

<p>1. Развитие наблюдательности, собранности, волевых и нравственных качеств; формирование гуманных отношений между детьми.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения участвовать в играх, соревнованиях, играх эстафетах.</p> <p>3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, самостоятельности.</p> <p><b><i>Настольно-печатные дидактические игры</i></b></p> <p>1. Развитие интеллектуального мышления; формирование абстрактных представлений.</p> <p>2. Формирование целенаправленности и устойчивости внимания.</p> <p>3. Развитие организованности, умения сосредоточиться на выполнении конкретной задачи.</p> <p><b><i>Сюжетно-ролевая игра</i></b></p> <p>1. Формирование взаимосвязи между практическими и умственными действиями; умения действовать активно.</p> <p>2. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.</p> <p>3. Дальнейшее совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, самостоятельно обогащать игровой сюжет.</p> <p>4. Дальнейшее развитие эмоций и творческого воображения.</p> <p><b><i>Театрализованные игры</i></b></p> <p>1. Совершенствование умения разыгрывать сценки, выразительно исполнять роли.</p> <p>2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.</p>
<b>Формирование общепринятых норм поведения</b>
<p>1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения, умения следовать этим правилам.</p> <p>2. Воспитание честности, скромности, понимания добра и зла, отзывчивости, способности сопереживать.</p> <p>3. Дальнейшее совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.</p>
<b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>
<p>1. Продолжение работы по полоролевому воспитанию детей, формированию навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.</p> <p>2. Расширение знаний о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважительного отношения к старшим членам семьи.</p> <p>3. Формирование представлений о героях, защищавших родную землю от захватчиков, о Дне Победы.</p> <p>4. Углубление представлений о родном городе, его достопримечательностях. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.</p> <p>5. Углубление представлений о России. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России.</p>
<b>Совместная трудовая деятельность</b>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление представлений об общественной значимости труда взрослых.</li> <li>2. Расширение представлений о разных профессиях, об орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий.</li> <li>3. Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию, основываясь на понимании важности опрятности, аккуратного внешнего вида.</li> <li>4. Формирование умения доводить Дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</li> <li>5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, приносить своим трудом пользу и радость другим людям.</li> <li>6. Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью.</li> </ol>
	<p style="text-align: center;"><b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте.</li> <li>2. Дальнейшее закрепление знания Правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков.</li> <li>3. Углубление представлений о специальном транспорте, службе МЧС.</li> <li>4. Дальнейшее закрепление правил безопасного поведения в природе. Формирование способности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.</li> </ol>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Физическая культура</b></p> <p><b>Основные движения</b></p> <p><u>Ходьба и бег.</u> Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, с перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль границ зала с поворотом, с выполнением заданий педагога. Совершенствование навыков бега на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое, «змейкой», в рассыпную с перешагиванием через игрушки, мячи, в чередовании с ходьбой; по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставочным шагом, с различной скоростью, с изменением скорости челночного бега.</p> <p><u>Ползание и лизание.</u> Совершенствование умения ползать на четвереньках «змейкой», между предметами в чередовании с ходьбой, бегом; ползать на четвереньках с одновременным толканием мяча головой перед собой; переползать через препятствия, через несколько предметов подряд; ползать по гимнастической скамейке на животе; пролезать в обруч разными способами.</p> <p><u>Прыжки.</u> Дальнейшее совершенствование навыков выполнения прыжков на обеих ногах на месте, в чередовании с ходьбой: продвижением вперед разными способами. Формирование умения выполнять прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперед, в высоту с места прямо и боком. Обучение перепрыгиванию с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Закрепление умения прыгать на месте разными способами. Закрепление умения выпрыгивать на мягкое покрытие высотой 20 см. Развитие умения правильно спрыгивать с высоты 30 см на мат. Совершенствование умения выполнять прыжки в длину с мест и с разбега, в высоту с разбега, Дальнейшее совершенствование умения выполнять прыжки через короткую и Длинную скакалку.</p> <p><u>Ловля, бросание метание.</u> Обучение прокалыванию мяча по прямой, «змейкой»,</p>

<p>зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины. Дальнейшее совершенствование умения бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками не менее 10 раз подряд. Формирование умения бросать мяч вверх и ловить его хлопками. Совершенствование умения бросать прет/кетты вдаль, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 3-5 м.</p> <p><b><i>Ритмическая гимнастика</i></b>  Дальнейшее совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласовывая ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Обучение импровизации под различные мелодии (марш, песня, танец).</p> <p><b><i>Строевые упражнения</i></b>  Совершенствование умения строиться в колонну по одному, парами, одну шеренгу, в круг, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепление умения перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов из одной шеренги в две. Совершенствование умения рассчитываться в колонне и в шеренге «по порядку», на «первый -второй». Обучение размыканию в колоннах с определением дистанции на глаз. Обучение размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки; в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнять повороты направо и налево, кругом на Месте; равнению в затылок в колонне. Обучение выполнению поворотов направо и налево, кругом, в движении различными способами.</p> <p><b><i>Общеразвивающие упражнения</i></b>  Дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить их в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Совершенствование умения выполнять упражнения для развития и укрепления спины, поднимать и опускать руки, стоя у стен; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа.  Совершенствование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; переступать на месте, не отрывая носки ног пола; приседать , поднимая руки вперед, вверх, за спину; поднимать прямые ноги вперед махом, выполнять выпад вперед, совершая движения руками.</p> <p><b><i>Спортивные игры</i></b>  Формирование навыков игры в спортивные игры,</p> <p><b><i>Спортивные упражнения</i></b>  Совершенствование умения кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.</p>
<p><b>Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжение работы по закаливанию организма, формирование правильной осанки и свода стопы.</li> <li>2. Формирование желания вести здоровый образ жизни.</li> <li>3. Формирование потребности соблюдать двигательный режим, ежедневно делать утреннюю гимнастику, совершать прогулки, играть в подвижные и спортивные игры на прогулках, выполнять физкультминутки на занятиях.</li> </ol>

**2.3. Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности в подготовительной группе для детей**

**с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)**

**I период**

**(сентябрь, октябрь, ноябрь)**

<b>Обр. область</b>	<b>Направления работы, содержание работы</b>
<b>«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<b>Развитие словаря</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем.</li> <li>2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными, увеличительными суффиксами, суффиксами единичности (огурчик, клюковка, грибище).</li> <li>3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (садовод).</li> <li>4. Расширение представлений о переносном значении (золотые руки) и активизация в речи слов с переносным значением.</li> <li>5. Обогащение экспрессивной речи относительными и притяжательными прилагательными, овладение приставочными глаголами.</li> <li>6. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами из-за, из-под.</li> <li>7. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм наречий, причастий.</li> </ol>
	<b>Совершенствование грамматического строя речи</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение грамматических форм слов за счёт сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями и, ы, а (куски, кусты, кружки, письма).</li> <li>2. Формировать навыки образования и правильного употребления существительных множественного числа родительного падежа (много кусков, оленей, лент, окон, т. д.)</li> <li>3. Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (залаяла собака, залаяли собаки); сравнение личных окончаний — дети).</li> <li>4. Образование слов способом присоединения приставки (наливает, наливает, выливает...); способом присоединения суффиксов (мех — меховой - меховая, лимон —лимонный —лимонная); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (пенёк, лесок, колёсико); способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад).</li> <li>5. Изменение грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.</li> <li>6. Распространение простого предложения прямым дополнением (Валя читает книгу) выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким или полным ответом на вопросы,</li> <li>7. Составление простых распространённых предложений с использованием предлогов на, у, в, под, над, с, со по картинкам; по демонстрации действий, по вопросам.</li> <li>8. Совершенствование навыка составления и использования сложносочиненных и сложноподчиненных предложений (хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь).</li> </ol>	
<b>Развитие фонетико-фонематической системы языка</b>	

**и навыков языкового анализа**

***Развитие просодической стороны речи***

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания формированию голосоподачи и плавности речи.
2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса.
3. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.
4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.

***Коррекция произносительной стороны речи***

- 1, Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.
2. Продолжение автоматизации всех поставленных звуков.

***Работа над слоговой структурой слова***

1. Закрепление навыка произношения трехсложных слов со стечением согласных и закрытыми слогами и ведение их в предложение.
2. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные, двусложные слова со стечением согласных.

***Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза***

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слово на заданный звук.
2. Формирование представлений о твердости - мягкости, глухости — звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа мак, осы, лес.
4. Формирование умения производить звуковой анализ слов типа: косы, сони, выкладывание схемы слов из фишек.
5. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа лужа. липа.
6. Усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук».
7. Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.

**Обучение элементам грамоты**

1. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков мозаики, лепить из пластилина.
2. Формирование умения узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы.
3. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова с пройденными буквами.
4. Формировать умение решать кроссворды, разгадывать ребусы.

**Развитие связной речи и речевого общения**

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях.
2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.
3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки - описания
4. Совершенствование навыка пересказа сказок и небольших рассказов по заданному или коллективному плану. Обучение пересказу с изменением времени и лица рассказчика.

	5. Совершенствование навыка составления описательного рассказа, пересказа, составления рассказа по серии картин и по картине по заданному плану.
<b>«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<b>Сенсорное развитие</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее развитие всех органов чувств (слуха зрения, обоняния, осязания, вкуса).</li> <li>2. Совершенствование умения воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</li> <li>3. Дальнейшее развитие цветовосприятия. Закрепление знания основных цветов и оттенков, обогащение представлений об их разнообразии.</li> </ol>
	<b>Развитие психических функций</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее развитие всех видов восприятия. Формирование умения учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.</li> <li>2. Совершенствование характера и содержания способов обследования предметов, способность обобщать.</li> <li>3. Развитие всех видов внимания, памяти творческого воображения, фантазии.</li> </ol>
	<b>Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.</li> <li>2. Ознакомление с адресом детского сада, формирование умения находить детский сад и свой дом на простейшем плане (схеме) микрорайона. Закрепление навыков ориентировки в помещении детского сада и на участке.</li> <li>3. Формирование представлений о школе и школьной жизни. Формирование желания учиться в школе.</li> <li>4. Расширение, углубление и систематизация представлений о родном городе и его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город.</li> <li>5. Приобщение к истокам народной культуры. Воспитание чувства любви к Родине и интереса к событиям, происходящим в ней. Расширение представлений о государственных праздниках. Формировать умение находить Россию на глобусе и карте.</li> <li>6. Систематизация знаний об осенних явлениях природы. Формирование представлений о периодах осени.</li> <li>7. Уточнение понятий овощи, фрукты. Расширение представлений о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью; о трудовых действиях овощеводов, садоводов, хлеборобов; о технике, которая используется для уборки урожая.</li> <li>8. Расширение и углубление представлений о подготовке Диких животных к зиме.</li> <li>9. Ознакомление с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Формирование основ экологических знаний, экологической культуры.</li> </ol>
	<b>Развитие математических представлений</b>
	<b><i>Количество и счет</i></b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти.</li> <li>2. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.</li> <li>3. Формирование умения считать двойками, считать предметы в разных</li> </ol>

	<p>направлениях. Ознакомление с цифрами от «0» до «9». Формирование понятия соседние числа. Закрепление навыка называния последующего и предыдущего чисел. Формирование умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Упражнение в решении и придумывании задач головоломок. Формирование умения при решении задач пользоваться арифметическими знаками: +, -, =.</p> <p><b>Величина</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление умения измерять с помощью условной меры и сравнивать предметы</li> <li>2. Совершенствование навыка измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развитие глазомера.</li> <li>3. Совершенствование навыка деления целого на 2 и 4 равные части, названия части целого; понимания, что часть меньше целого, а целое больше части.</li> </ol> <p><b>Форма</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование навыков распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепление в речи названий геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник; названий объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Формирование представлений о многоугольнике.</li> <li>2. Формировать умение делить квадрат и круг на равные части.</li> </ol> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве. Совершенствование умения использовать слова: сверху, внизу слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</li> </ol> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнение и расширение представлений о временных отношениях. Введение в активный словарь слов месяц, неделя. Совершенствование умения называть дни недели и месяцы года.</li> </ol>
	<p style="text-align: center;"><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование умения рассматривать и анализировать сооружения, здания; и определять функции, назначение отдельных частей; передавать особенности</li> <li>2. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</li> <li>3. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой ,(железная дорога, городской перекресток и т.п.).</li> <li>4. Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</li> <li>5. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала</li> </ol>
<b>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<b>Художественное творчество</b>
	<p><b>Рисование</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование мотивационного плана изобразительной деятельности.</li> <li>2. Совершенствование умения рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</li> <li>3. Формировать умения изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствование умения передавать движения людей и животных.</li> <li>3. Расширение представлений о декоративном рисовании.</li> </ol> <p><b>Лепка</b></p>

<p>1. Совершенствование умения создавать объемные и рельефные изображения, используя разнообразные материалы и разные приемы лепки, освоенные ранее.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>1. Совершенствовать умения использовать разные приемы вырезания и наклеивания, умения составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.</p> <p>2. Развитие композиционных навыков, чувство цвета, чувство ритма.</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы</b></p>
<p>1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, произведениям российских и зарубежных детских поэтов и писателей, произведениям фольклора русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, давать оценку прочитанному произведению, поступкам героев, художественному оформлению книги.</p> <p>2. Развитие чувства языка формирование умения обращать внимание на образные средства. Формирование чуткости к поэтическому слову. Воспитание любви к родному языку.</p> <p>3. Формирование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>4. Развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности.</p>
<p><b>Музыкальное развитие</b></p>
<p>1. Дальнейшее формирование интереса к слушанию музыки, продолжение знакомства с произведениями Чайковского, М. Глинки, Римского - Корсакова. Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями (ритм, темп, динамика).</p> <p>2. Совершенствование умения петь естественным голосом, без крика и напряжения в доступном диапазоне.</p> <p>3. Развитие чистоты интонации, умения петь песни разного характера. Формирование четкой дикции и правильной артикуляции.</p> <p>4. Совершенствовать умение согласовывать движения с музыкой, самостоятельно начинать и заканчивать Движения в соответствии с началом и концом звучания аккомпанемента.</p> <p>5. Обогащение двигательного опыта разнообразными танцевальными и общеразвивающими движениями. Формирование правильной осанки при выполнении упражнений, танцевальных движений. Продолжение ознакомления с особенностями русских народных хороводов танцев.</p>
<p><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности</b></p>
<p><b>Подвижные игры</b></p> <p>1. Совершенствовать умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты; проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр.</p> <p>2. Развитие навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости.</p> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры</b></p> <p>1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.</p> <p>2. Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p>

<b>«ФИЗИЧЕСКОЕ»</b>	<p>3. Развитие концентрации внимания, наблюдательности, памяти интеллектуального мышления.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b></p> <p>1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать разнообразные игры, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры организовывать взаимодействие с другими участниками игры самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <p>1. Развитие Духовного потенциала, мотивации успешности умения перевоплощаться.</p> <p>2. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи.</p>
	<b>Формирование навыков взаимоотношений с окружающими</b>
	<p>1. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности.</p> <p>2. Формирование представлений о том, что дети подготовительной к школе группы — самые старшие дети в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков.</p> <p>3. Воспитание искренности и правдивости.</p> <p>4. Формирование мотивации заинтересованного отношения к школьному обучению</p>
	<b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>
	<p>1. Формирование у мальчиков и девочек осознания своей половой принадлежности, самоуважения.</p> <p>2. Продолжение формирования чувства любви к родному городу, России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре.</p>
	<b>Совместная трудовая деятельность</b>
	<p>1. Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>2. Формирование умения работать в команде.</p> <p>3. Привлечение к уборке участка группы и участка младшей группы от листьев, изготовление кормушек.</p> <p>4. Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью.</p>
	<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b>
	<p>1. Закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>2. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми. Закрепление знания каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей.</p> <p>3. Расширение и закрепления знания Правил дорожного движения.</p> <p>4. Формирование навыков безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</p> <p>5. Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>
	<b>Физическая культура</b>
	<p><b>Основные движения</b></p> <p><i>Ходьба и бег.</i> Дальнейшее совершенствование всех видов бега и ходьбы, освоенных в</p>

	<p>предыдущих группах, Формирование навыков ходьбы в полуприседе, ходьбы гимнастическим шагом. Закрепление навыков бега из разных исходных положений. Формирование навыков бега с предметами, бега по доске и бревну; Непрерывного бега в течение 2-3 минут; челночного бега 3-5 раз по 10м.</p> <p><i>Ползание и лизание.</i> Совершенствование навыков ползания по скамейке и бревну, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыков ползания по скамейке и бревну на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Формирование навыков лазания с одного пролета гимнастической стенки на другой по диагонали.</p> <p><i>Прыжки.</i> Закрепление навыков выполнения прыжков, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыков выполнения прыжков с зажатыми между ногами мешочками с песком; прыжков вверх из глубокого приседа.</p> <p><i>Ловля, бросание, метание.</i> Формирование навыков бросания мяча из положения сидя, ноги скрестно; бросание мяча через сетку; отбивание мяча одной рукой с хлопком и поворотом.</p> <p><b><i>Ритмическая гимнастика</i></b>  Дальнейшее совершенствование умения красиво и грациозно выполнять упражнения под музыку.</p> <p><b><i>Общеразвивающие упражнения</i></b>  Формирование умения поднимать и опускать плечи; разгибать согнутые в локтях руки вперед и в стороны; отводить локти назад и выпрямлять руки в стороны из положения «руки перед грудью». Формирование умения поворачивать туловище в стороны поднимая руки вверх, в стороны из положения «руки к плечам»; садиться из положения лежа на спине, закрепив ноги; переходить из упора присев в упор на одной ноге.</p> <p><b><i>Подвижные игры</i></b>  Дальнейшее формирование интереса к спортивным играм: баскетболу городкам, теннису. Воспитание навыков игры в спортивные игры.</p>
	<b>Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжение работы по формированию правильной осанки и свода стопы.</li> <li>2. Формирование установки на здоровый образ жизни.</li> <li>3. Продолжение работы по закаливанию организма с использованием всех природных факторов.</li> </ol>

## II период

(декабрь, январь, февраль)

<b>Обр. область</b>	<b>Направления работы, содержание работы</b>
<b>«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Развитие словаря</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (многоэтажный снегоуборочный), многозначными словами, словами в переносном значении (золотые руки), однокоренными словами (снег, снежок).</li> <li>3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительно-</li> </ol>

ласкательными суффиксами (беленький), относительными прилагательными (дубовый), притяжательными прилагательными (львиный, леопардовый), прилагательными с противоположным значением (мягкий — твердый).

4. Пополнение словаря однородными определениями.

5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (насыпать, пересыпать)

6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (из-за, из-под, между, через, около, возле).

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и прилагательные с уменьшительно - ласкательными суффиксами.
2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (снежище, . .)
3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (выше, мягче. . ,).
4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже, подбирать однородные определения к существительным.
5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (покатаюсь — буду кататься).
6. Совершенствование навыка составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине.
7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Развитие речевого дыхания
2. Развития умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Совершенствование навыка голосоведения,
4. Продолжение работы над дикцией, интонационной выразительностью в игровой и свободной деятельности.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи:***

- 1, Дальнейшее развитие работы органов речевого аппарата.
2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.

#### ***Работа над слоговой структурой слова:***

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговика) и использовать их в активной речи.
2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

#### ***Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза***

	<p>Совершенствование умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать слова на заданный звук;</li> <li>- дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости - глухости;</li> <li>- выделять звук на фоне слова;</li> <li>- выполнять звуковой анализ и синтез слов из четырех звуков (лужа, лиса, крик).</li> </ul>
	<b>Обучение элементам грамоты</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков Мозаики, лепить из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы.</li> <li>2. Различать правильно и неправильно напечатанные буквы.</li> <li>3. Формировать умение решать кроссворды, разгадывать ребусы.</li> <li>4. Ознакомление с правилами правописания ЖИ-ШИ.</li> </ol>
	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.</li> <li>2. Формирование норм вежливого речевого общения.</li> <li>3. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине по серии картин.</li> <li>4. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта.</li> <li>5. Совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по плану.</li> <li>6. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени и лиц.</li> </ol>
	<b>Сенсорное развитие</b>
<b>« ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ »</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного восприятия внешнего мира.</li> <li>2. Совершенствование процессов сенсомоторной интеграции в игровой и трудовой деятельности, повседневной жизни.</li> </ol>
	<b>Развитие психических функций</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие всех видов восприятия. Закрепление умения выделять в предмете ведущие признаки, абстрагировать процесс восприятия предмета от ситуации, в которой он находится; представлять предмет по названию и описанию.</li> <li>2. Дальнейшее развитие способности выполнять родовые и видовые обобщения на основе эмоционально значимой зрительной и зрительно-моторной памяти, без зрительной опоры.</li> <li>3. Развитие произвольного внимания; избирательности, объема, устойчивости, переключаемости, распределения внимания.</li> </ol>
	<b>Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире.</li> <li>2. Закрепление знания техники безопасности в быту и выработка навыка соблюдения правил безопасности.</li> <li>3. Расширение знаний о семье, членах семьи, профессиях родителей, возрасте и днях</li> </ol>

рождения всех членов семьи. Воспитание желания поздравлять родственников с праздниками, принимать участие в подготовке домашних праздников.

4. Уточнение и расширение представлений о новогоднем празднике, его обычаях, атрибутах, о том, как встречают Новый год представители разных народов. Воспитание желания принимать участие в подготовке праздника в детском саду.

5. Закрепление и расширение представлений о содержании труда взрослых, о роли механизации труда, об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, выполняемых с их действиями

6. Систематизация представлений о транспорте, видах транспорта, профессиях на транспорте. Закрепление представлений о Правилах дорожного движения и привычки соблюдать правила поведения на улице.

7. Воспитание уважения к людям труда, желания трудиться, быть полезными окружающим.

8. Расширение и систематизация знаний о защитниках Отечества. Воспитание уважения к российским воинам.

9. Систематизация представление о зиме, зимних явлениях природы.

10. Расширение представлений о поведении и повадках зимующих птиц.

11. Уточнение и систематизация представлений о Жизни диких животных наших лесов зимой.

13. Формирование представлений о животных жарких стран, их повадках, образе жизни местах обитаний.

14. Воспитание любви и бережного отношения к природе. Расширение и уточнение экологических знаний. Формирование представлений о некоторых экологических проблемах. Формирование экологического мышления.

### **Развитие математических представлений**

#### ***Количество и счет***

1. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке в пределах первого десятка. Совершенствование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Формирование умения считать пятёрками.
2. Совершенствование навыков сложения, вычитания, присчитывания, отсчитывания по единице при решении арифметических задач, примеров.
3. Совершенствование умения называть последующие и предыдущие числа названному или обозначенному цифрой.

#### ***Величина***

1. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов, объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных шире, уже, ниже, меньше, больше, длиннее.
2. Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части и названия части целого.

#### ***Форма***

1. Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков.
2. Формирование представлений о многоугольнике.
3. Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

#### ***Ориентировка в пространстве***

1. Дальнейшее расширение представлений о временных отношениях. Закрепление

	представлений о последовательности дней недели, месяцев года. 2. Формирование умения устанавливать возрастные различия между людьми.
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>
	1. Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, замещать детали постройки, совмещать их. 2. Формирование навыков работы с разными инструментами: ножницами, иглой и умения использовать эти инструменты при изготовлении поделок и коллективных работ из природного материала
<b>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<b>Художественное творчество</b>
	1. Формирование представления об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. 2. Закрепление умения различать виды. русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
	<b>Рисование</b>
	1. Формирование умения работать акварелью и гуашью «по сухому» и «по Сырому» создавать фон для изображения по-разному. 2. Закрепление умения смешивать краски для получения новых Цветов и оттенков и обогащать на этой основе колористическую гамму рисунка. 3. Совершенствование навыков работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
	<b>Лепка</b>
	1. Закрепление умения создавать выразительные образы. Передавать динамику и статику при создании фигур и композиций из глины, пластилина, соленого теста. 2. Формирование умения создавать коллективные композиции.
	<b>Аппликация</b>
	1. Закрепление навыков ажурного и многослойного вырезывания. 2, Развитие чувства композиции. Совершенствование умения составлять узоры и композиции из геометрических и растительных элементов.
<b>Восприятие художественной литературы</b>	
1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения видеть красоту, добро, истину в литературных произведениях и следовать положительному примеру. Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное. 2. Формирование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). 3. Дальнейшее развитие творческих способностей в драматизациях, театрализованных играх, инсценировках,	
<b>Музыкальное развитие</b>	
1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствование навыков различения жанров в инструментальной и вокальной музыке, Формирование понятия оркестровая музыка. 2. Дальнейшее ознакомление с творчеством П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского —Корсакова, Прокофьева, С.Рахманинова, Д. Кабалевского. 3. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков при исполнении песен различного характера. 4. Совершенствование умения создавать музыкальные импровизации.	

	<p>5. Совершенствовать умения исполнять знакомые плясовые движения, легко и непринужденно двигаться под музыку с различными предметами, выполнять задания для развития мимики и пантомимики. Продолжать ознакомление особенностями русских народных танцевальных движений</p> <p>6. Дальнейшее развитие гибкости, пластичности, координации движений, ловкости</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности</b></p> <p><b><i>Настольно-печатные игры</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие любознательности и расширение познавательных интересов.</li> <li>2. Дальнейшее совершенствование навыков игры в тщательно-печатные игры.</li> <li>3. Воспитание усидчивости. Развитие концентрации внимания.</li> </ol> <p><b><i>Сюжетно-ролевая игра</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр углубление их содержания, совершенствование умения осуществлять игровое взаимодействие со сверстниками.</li> <li>2. Развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.</li> <li>3. Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микросюжеты внутри общего сюжета, осуществлять дирижирование действиями других участников</li> </ol> <p><b><i>Театрализованные игры</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.</li> <li>2. Создание условий для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.</li> <li>3. Проведение театрализованных игр во всех видах театра.</li> <li>4. Воспитание подражательности, творческого воображения, креативности</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Формирование общепринятых норм поведения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения, тактично относиться к окружающим</li> <li>2. Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание условий для самореализации каждого ребенка.</li> <li>2. Закрепление понятий о типичных формах поведения свойственных каждому полу, и формирование взаимоотношений между однополыми и разнополыми детьми.</li> <li>3. Воспитание осознание каждым ребенком своей половой принадлежности.</li> <li>4. Расширение знаний об истории родного города, его достопримечательностях и памятных местах.</li> <li>5. Расширение представлений об истории и культуре родной страны, государственных и народных праздниках. Воспитание чувства любви к Отечеству.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Совместная трудовая деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование умения работать в коллективе.</li> <li>2. Привлечение к продуктивной деятельности: к уборке участка группы и участка</li> </ol>

	<p>младшей группы от снега, к изготовлению и развешиванию кормушек, подкормке птиц, сооружению небольшой снежной горки для малышей к изготовлению подарков друзьям и родственникам.</p> <p>3. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желание реализовать свои творческие возможности.</p>
	<p align="center"><b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</b></p> <p>1. Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>2. Расширение знаний Правил дорожного движения.</p> <p>3. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>4. Расширение и углубление знаний о специальных машинах, работе спасателей, врачей «скорой помощи», пожарных, полиции.</p>
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	<p align="center"><b>Физическая культура</b></p>
	<p><b>Основные движения</b></p> <p><i>Ходьба и бег.</i> Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы и бега. Совершенствование навыков ходьбы в сочетании с другими видами движений, бега с преодолением препятствий, бега в чередовании с ходьбой, прыжками. Формирование навыков бега на скорость и выносливость. Обучение бегу, с сильным сгибанием ног в коленях, широкими шагами, спиной вперед; из разных исходных положений; бегу наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегу на скорость в играх-эстафетах.</p> <p><i>Ползание и лазание.</i> Формирование навыка подлезания под гимнастическую скамейку несколькими способами.</p> <p>Совершенствование умения лазать по гимнастической стенке с изменением темпа, с пролета на пролет по диагонали.</p> <p><i>Прыжки.</i> Формирование навыков выполнения прыжков через короткую скакалку разными способами, прыжков через длинную скакалку по одному, парами; прыжков через большой обруч.</p> <p><i>Ловля, бросание, метание.</i> Совершенствование навыков бросания мяча вверх и ловля его двумя руками не менее 10 раз, ведение Мяча в разных направлениях одной рукой; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль. Формирование навыков перебрасывания набивных мячей.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика</b></p> <p>Дальнейшее совершенствование навыка красивого и грациозного выполнения гимнастических упражнений под музыку, развитие выразительности, плавности, ритмичности движений.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Формирование умения выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками; вращать обруч на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку, прогибаться лежа; из положения лежа поднимать обе прямые ноги одновременно и стараться коснуться лежащего за головой предмета присесть из положения ноги врозь; захватывать папку ступнями посередине и поворачивать ее на полу,</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Совершенствование навыков езды на санках, вылетая при этом разные игровые</p>

	<p>задания. Формирование навыков выполнения заданий в играх — эстафетах с санками. Формирование навыка скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навыка скольжения с невысокой горки.</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Совершенствование навыков игры в подвижные игры, игры с элементами соревнования, сформированных ранее.</p>
	<p><b>Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжение закачивания организма с использованием всех доступных природных факторов.</li> <li>2. Формирование потребности в двигательной активности. Ежедневное проведение утренней гимнастики физкультурных пауз на занятиях познавательного цикла, подвижных игр на прогулке. Воспитание любви к спорту.</li> <li>3. Закрепление всех ранее сформированных гигиенических навыков.</li> </ol>

**III период**  
(март, апрель, май)

Обр. область	Направления работы, содержание работы
<b>« РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ »</b>	<b>Развитие словаря</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем.</li> <li>2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (ледоход, первоцвет), многозначными словами ( солнце печет, мама печет) однокоренными словами ( горячее сердце, золотые руки).</li> <li>3. Дальнейшее обогащение речи словами-синонимами и словами антонимами.</li> <li>4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительно-ласкательными суффиксами; прилагательными с противоположным значением.</li> <li>5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями.</li> <li>6. Пополнение словаря отглагольными существительными (учить - учитель).</li> <li>7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями (из-за, из-под между, около, через, возле).</li> <li>8. Закрепление понятия слова и умения оперировать им.</li> </ol>
	<b>Совершенствование грамматического строя речи</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.</li> <li>2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (гнездилище) и суффиксами единичности (травинка).</li> <li>3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (ярче, выше)</li> <li>4. Закрепление умения подбирать определения к существительному.</li> </ol>	

<p>5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и сложного времени.</p> <p>7. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными и числительных с существительными (три бабочки, трех бабочек).</p> <p>8. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложноподчиненных и сложносочиненных предложений.</p>
<p><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализ</b></p>
<p><b><i>Развитие просодической старины речи</i></b></p> <p>1. Дальнейшее развитие речевого дыхания</p> <p>2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (сила высота тембр).</p> <p>3. Совершенствование навыков голосоведения.</p> <p>4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.</p> <p><b><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></b></p> <p>1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.</p> <p>2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.</p> <p><b><i>Работа над слоговой структурой слова</i></b></p> <p>1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (регулирующий),</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из 1, 2, 3 слогов, подбирать слова с заданным количеством слогов.</p> <p><b><i>Формирование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:</i></b></p> <p>Совершенствование умения:</p> <p>с подбирать слова на заданный звук;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцировать согласные звуки по твердости мягкости, звонкости-глухости;</li> <li>- выделять звук на фоне слова;</li> <li>- выполнять звуковой анализ и синтез слов из пяти звуков (трава, миска).</li> </ul>
<p><b>Обучение элементам грамоты</b></p>
<p>1. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами</p> <p>2. Формировать умения различать правильно и неправильно «Напечатанные» буквы, а также буквы, наложенные друг на друга,</p> <p>3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы</p> <p>4. Закрепление навыков Чтения и «печатания» слов, предложений.</p>
<p><b>Развитие связной речи и речевого общения</b></p>
<p>1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие коммуникативных навыков.</p> <p>2. Закрепление умения соблюдать нормы речевого общения.</p> <p>3. Совершенствование умения составлять:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• описательные рассказы о предметах и объектах;</li> <li>• рассказы по картине и серии картин;</li> <li>• рассказы по плану;</li> <li>• рассказы из личного опыта;</li> <li>• творческие рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий</li> </ul> <p>4. Совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.</p> <p>5. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказок</p> <p>6. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.</p>
<b>«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<b>Сенсорное развитие</b>
	<p>1. Дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсомоторной координации</p>
	<b>Развитие психических функций</b>
	<p>1. Дальнейшее развитие мыслительной деятельности, познавательных интересов, произвольной памяти способности произвольной регуляции поведения, необходимых для успешного школьного обучения.</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность</b></p>
	<p>1. Углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей Действительности, явлениях общественной жизни, предметном окружении.</p> <p>2. Обобщение знаний о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек, формирование умения называть свое имя и отчество, отчества родителей, бабушек и дедушек; свои дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>3. Расширение и обобщение представлений о школе, учебе. Формирование интереса к учебе, желание учиться в школе</p> <p>4. Углубление представлений о России. Формирование представлений о нашей стране как о многонациональном государстве. Расширение представлений о государственных праздниках. Формирований о государстве, гербе, гимне, президенте, Воспитание чувства гордости за Родину.</p> <p>5. Расширение представлений о Москве — столице России ее достопримечательностях.</p> <p>6. Углубление знаний о покорителях космоса — наших соотечественника.</p> <p>7. Закрепление знаний основ безопасности жизнедеятельности, Правил дорожного движения, навыка соблюдения правил техники безопасности.</p> <p>8. Развитие экологического сознания и воспитание экологического поведения.</p> <p>9. Обобщение представлений детей о типичных явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, животных и птиц весной.</p> <p>12. Формирование представлений о Земле — планете, нашем общем доме. Формирование умения показывать Россию на глобусе и карте.</p>
	<b>Развитие математических представлений</b>
<p><i>Количество и счет</i></p> <p>1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета, умения</p>	

	<p>находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от 1 до 9, раскладывать число на два меньших.</p> <p>2. Совершенствование навыков сложения и вычитания, присчитывания и отсчитывания по 1 при решении примеров и арифметических задач.</p> <p>3. Ознакомление с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 10 и 5 рублей.</p> <p><b>Величина</b></p> <p>1. Закрепление представления о сравнимости и относительности величин,</p> <p><b>Форма</b></p> <p>1. Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов, трафаретов.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе клетчатой бумаги.</p> <p>2. Развитие чувства времени. Совершенствование умения определять время по часам замыслу.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>1. Формирование навыков самостоятельного поиска конструктивных решений и планирования конструктивной деятельности.</p> <p>2. Формирование навыков конструирования из различных бросовых материалов и с использованием природного материала.</p>
<p><b>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Художественное творчество</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p>1. Совершенствование умения воспринимать цветовое богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании.</p> <p>2. Формирование умения искать графические образы на основе наблюдений</p> <p>3. Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения рисования.</p> <p>4. Развитие навыков сюжетного рисования, создания коллективных работ</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>1. Развитие сформированных ранее навыков лепки из различных материалов, навыков создания скульптурных групп, навыков передачи движений человека и животных.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование навыков декоративной лепки.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>1. Обучение технике обрывания в сюжетной аппликации и в коллективных работах.</p> <p>2. Совершенствование умения создавать узоры и композиции из геометрических фигур, растительных элементов на листе бумаги разной формы.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Восприятие художественной литературы</b></p>
	<p>1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.</p> <p>2. Ознакомление с творчеством известных детских русских поэтов и писателей.</p> <p>3. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.</p> <p>4. Совершенствовать умения выразительно декламировать стихи.</p> <p>5. Формировать желание принимать участие в инсценировках, играх драматизациях. Развитие творческих способностей.</p>

	<p style="text-align: center;"><b>Музыкальное развитие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование музыкального восприятия, кругозора и музыкального вкуса.</li> <li>2. Дальнейшее ознакомление с творчеством композиторов-классиков</li> <li>3. Закрепление представлений о вокальной, инструментальной и оркестровой музыке.</li> <li>4. ознакомление с государственным гимном Российской Федерации.</li> <li>5. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков.</li> <li>6. Совершенствование умения исполнять знакомые движения в игровых ситуациях.</li> <li>7. Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций.</li> <li>8. овершенствование навыков игры в ансамбле и оркестре.</li> <li>9. Формирование умения обмениваться впечатлениями о посещении музыкальных театров, концертов.</li> </ol>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности</b></p>
	<p><b><i>Подвижные игры</i></b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх усложнять их правила.</li> <li>2. Дальнейшее совершенствование координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия, ориентироваться в пространстве.</li> </ol>
	<p><b><i>Настольно-печатные дидактические игры</i></b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления абстрактных представлений в играх головоломках и других интеллектуальных играх.</li> <li>2. Формирование рациональных приемов познавательной деятельности в интеллектуальных играх.</li> <li>3. Воспитание умения организовывать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры.</li> </ol>
	<p><b><i>Сюжетно-ролевая игра</i></b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие воображение, фантазии, творчества, коммуникативных навыков в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>2. Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социальный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт.</li> </ol>
<p><b><i>Театрализованные игры</i></b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.</li> </ol>	
<p style="text-align: center;"><b>Формирование правил взаимоотношений с окружающими</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование человеколюбия, желания заботиться об окружающих.</li> <li>2. Воспитание чувства-уверенности в себе</li> <li>3. Раскрытие способностей и талантов, заложенных природой в каждом ребенке.</li> <li>4. Выработка нравственных привычек, умения быть вежливым, сдержанным, спокойным, доброжелательным.</li> <li>5. Дальнейшее развитие готовности, заинтересованного отношения к школьному обучению.</li> </ol>	
<p style="text-align: center;"><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжение работы по самопознанию, полоролевой самореализации. Воспитание мужественности у мальчиков и женственности у девочек.</li> <li>2. Углубление чувства патриотизма, любви к Родине, родному городу. Расширение</li> </ol>	

	знаний об истории родного города, родной страны, о государственных и народных праздниках.
	<b>Совместная трудовая деятельность</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование умения и развитие желания работать в коллективе.</li> <li>2. Привлечение к продуктивной деятельности, к уходу за Цветами.</li> <li>3. Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда.</li> </ol>
<b>«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<b>Физическая культура</b>
	<p><b>Основные движения</b> Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. Совершенствование основных движений путем введения новых, сложно координированных видов.</p> <p><b>Ходьба и бег.</b> Совершенствование навыков ходьбы и бега, сформированных ранее; бега и ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре с поворотом, с выполнением заданий; бега на скорость, с изменением темпа на выносливость.</p> <p><b>Упражнения в равновесии.</b> Закрепление навыков ходьбы по гимнастической скамейке, по веревке, по канату, сформированных ранее, Закрепление умения стоять на одной ноге на повышенной опоре: гимнастической скамейке, набивном мяче со страховкой педагога.</p> <p><b>Ползание и лазание.</b> Формирование навыков лазания по гимнастической стенке с использованием одноименного и разноименного движения рук и ног, умения лазать и спускаться по канату индивидуально со страховкой педагога.</p> <p><b>Прыжки.</b> Совершенствование навыков выполнения прыжков в длину с места и с разбега в высоту с разбега; на мягкое покрытие с разбега.</p> <p>Ловля, бросание, метание. Формирование навыков перебрасывания набивных мячей; метание вдаль в цель правой и левой руками.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика</b> Дальнейшее совершенствование навыка выполнения движений под музыку, развитие пластичности и выразительности, творчества и воображения. ‘</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b> Дальнейшее совершенствование навыка выполнения упражнений для кистей рук, мышц плечевого пояса, мышц спины, гибкости позвоночника мышц брюшного пресса и ног. сформированных ранее.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b> Дальнейшее совершенствование навыков игры в различные спортивные игры.</p> <p><b>Подвижные игры</b> Совершенствование навыка игры в подвижные игры, умения самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.</p> <p><b>Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование целостного отношения к здоровому образу жизни, потребности заниматься физкультурой, закаляться, одеваться соответственно погоде, есть здоровую и полезную пищу.</li> <li>2. Совершенствование первичных представлений о строении организма человека, его функциональных систем.</li> <li>3. Совершенствование знаний об оказании первой помощи.</li> </ol>

*Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность*

предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

*Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:*

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

*Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:*

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

#### **2.6.4. МОДЕЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, НАПРАВЛЕННОГО НА ОКАЗАНИЕ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ ПОМОЩИ ВОСПИТАННИКАМ С ТНР.**

Форма работы зависит от задач, поставленных учителем-логопедом, индивидуальных особенностей детей. Качественное решение коррекционных задач во многом зависит от скоординированности и взаимодействия всех специалистов и педагогов. Так разрабатывается и реализуется план взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями групп, с другими специалистами. Целью плана взаимодействия является повышение качества работы по коррекции речевого развития детей через координацию деятельности всех участников образовательных отношений.

#### ***Содержание деятельности учителя-логопеда.***

Правильно организованное коррекционное обучение и воспитание дошкольников с ТНР требует всестороннего обследования речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального и личностного развития. Для проведения логопедического

обследования используются диагностические методики. При выявлении структуры речевого дефекта учитель-логопед производит анализ взаимодействия процессов овладения звуковой стороной речи, развитием лексического запаса и грамматического строя. Обязательно учитывается соотношение развития импрессивной и экспрессивной речи ребенка, выявляются компенсаторные возможности, сопоставляются уровни развития языковых средств с их активным использованием в речевом общении. В связи с этим выделяются следующие *этапы логопедического обследования*:

- сбор анамнестических сведений (целенаправленный опрос родителей о раннем речевом и психомоторном развитии ребенка, заполнение документации);
- выявление первичной речевой патологии с целью отграничения её от сходных с нею состояний (снижение слуха, задержка психического развития, ранний детский аутизм, интеллектуальная недостаточность);
- обследование неречевых процессов, тесно связанных с речевым развитием (восприятие, внимание, память, познавательные процессы, мелкая и общая моторика);
- подробное обследование ведущих компонентов языковой системы (понимание речи, словарный запас, грамматический строй, звукопроизношение, фонематический слух), обоснование логопедического заключения;

Все данные логопедического обследования фиксируются в «Речевой карте», составляется индивидуальная программа коррекции речевых отклонений и психических функций, ведется отслеживание динамики, заполняется дневник наблюдений.

Эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. *Взаимодействие с воспитателями* логопед осуществляет в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов,
- задания учителя -логопеда воспитателям.

#### ***Содержание деятельности педагога -психолога.***

Важную помощь в развитии и коррекции отклонений в развитии детей с ТНР оказывает педагог-психолог, который организует работу с детьми, их родителями и воспитателями с учетом специфики АООПДО ДОУ развития дошкольников, их возрастных и индивидуальных особенностей, структуры и тяжести речевого нарушения. Деятельность педагога-психолога охватывает комплексное психологическое сопровождение детей в образовательном процессе. Реализация этой цели возможна только при тесном взаимодействии учителя-логопеда и педагога-психолога в развитии (коррекции) речи и внеречевых психических процессов, и функций.

*Деятельность педагога-психолога:*

*Работа с детьми:*

- индивидуальное обследование детей, определение индивидуального образовательного маршрута, заполнение Карт индивидуального развития;
- организация индивидуальной и подгрупповой коррекционной образовательной деятельности по развитию эмоционально-волевой сферы и познавательных процессов в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом;
- коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками в соответствии с рекомендациями ТПМПК;
- наблюдение за характером взаимоотношений детей в группе детского сада, анализ микроклимата в группе; определение особенностей развития детей, социального статуса группы и отдельных детей;
- разработка методов и способов коррекции микроклимата в группе (при необходимости) и ознакомление с ними воспитателей группы и специалистов, работающих с этими детьми;
- индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к детскому учреждению;
- определение психологической готовности дошкольников к обучению в школе;

*Работа с родителями:*

- консультирование родителей детей, поступающих в учреждение, по вопросам организации периода адаптации ребенка к новым условиям жизни;
- консультирование родителей детей, имеющих эмоциональные, социальные, поведенческие трудности, а также трудности в познавательном развитии;
- разработка рекомендаций для родителей по организации жизни ребенка в семье; при необходимости проведение специальных занятий, тренингов для родителей и других форм обучения;
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о возрастных, индивидуальных и специфических особенностях развития детей с ТНР;

*Работа с педагогами:*

- анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития детей с нарушениями речи;
- участие в обсуждении вопросов, посвященных адаптации детей к дошкольному учреждению, готовности детей к школе, организации работы в логопедических группах;
- разработка рекомендаций по работе с детьми, имеющими трудности эмоционального, и интеллектуального развития, социальной адаптации для воспитателей групп и других специалистов учреждения;
- проведение специальных обучающих занятий, тренингов для воспитателей по изменению стиля воспитательных воздействий и т. п.

Задачи коррекции психических процессов, обусловленных недостатками речевой функции:

- развитие всех типов восприятия, внимания и памяти (слухового, зрительного, тактильного, двигательного и др.);
- формирование словесно-логического мышления (сравнение, анализ, синтез, умозаключение, обобщение и др.);
- развитие познавательных процессов;
- формирование оптико-пространственных понятий и временных отношений;
- развитие общей, мелкой, пальчиковой моторики, графомоторных навыков; - развитие конструктивного праксиса;

- развитие эмоционально-волевой сферы (навыков коммуникации, социализации, всех видов игровой деятельности и т.д.).

Несмотря на закономерные различия функциональных обязанностей, в задачах деятельности учителя-логопеда и педагога-психолога видна общая логика построения коррекционно-образовательного процесса. Педагог-психолог и учитель-логопед имеют возможность осуществлять помощь, как каждому ребенку, так и группе детей, имеющих речевые дефекты:

- отслеживать процесс развития;
- заниматься глубокой и всесторонней профилактической, коррекционной и развивающей работой с детьми определенного возраста;
- осуществлять индивидуальную поддержку тех, кто в ней нуждается.

Кроме того, при совместной деятельности появляется возможность осуществлять методическую работу, разрабатывать проекты, оказывающие влияние на образовательную среду ДОУ в целом.

Согласованность действий педагога-психолога и учителя-логопеда позволяет эффективно скорректировать имеющиеся нарушения развития речи, что помогает ребенку легко адаптироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

#### ***Содержание деятельности воспитателя.***

Воспитатель помимо образовательных задач выполняет ряд коррекционных, направленных на устранение недостатков в сенсорной, эмоционально-волевой и интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. Воспитатель закрепляет результаты, достигнутые на логопедических занятиях, руководствуясь методическими рекомендациями учителя-логопеда. Воспитатель наблюдает за состоянием речевой деятельности детей:

- контролирует их речевую активность,
- правильное употребление в речи поставленных звуков,
- расширяет словарный запас,
- совершенствует мелкую моторику,
- развивает основные психические процессы.

Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя поможет предупредить появление стойких нежелательных отклонений в поведении, сформировать в группе коллективные, социально-приемлемые отношения. Работа воспитателя по развитию речи во многих случаях предшествует логопедической индивидуальной работе, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений.

Речь самого воспитателя служит образцом для детей с речевыми нарушениями: четкая, предельно внятная, хорошо интонированная, выразительная, с исключением инвертированных конструкций, оборотов, вводных слов, усложняющих понимание речи. В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, затруднения в коммуникативном общении, самоконтроля собственной речи.

Специфика работы воспитателя включает организацию и проведение индивидуальной образовательной деятельности по заданию учителя-логопеда. Это индивидуальные или подгрупповые игры и упражнения во второй половине дня (закрепление хорошо поставленных звуков на различном речевом материале, повторение

стихов, рассказов, упражнения на развитие фонематического слуха, языкового анализа и синтеза). Также большое внимание уделяется развитию мелкой моторики и графомоторных навыков.

### ***Содержание деятельности музыкального руководителя.***

Учитель музыки на занятиях проводит работу по активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией.

Для эффективной организации музыкальной деятельности детей с ТНР учителю музыки необходимо учитывать следующие особенности дошкольников с нарушениями речи: проговаривание, а не пение текста, плохое запоминание текстов (в результате снижения речеслуховой памяти), забывание названия песен и музыкальных произведений, нарушение согласованных движений с музыкой, пением, словом, затруднения в передаче ритмического рисунка. Речевые упражнения, связанные с движением, не утомляют детей, а снимают статическое напряжение. Преподнесенные в игровой форме, они помогают удерживать внимание, совершенствовать координацию общих движений. При проведении занятия используются упражнения для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации слухового внимания, воспитания музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства». Особое внимание уделяется танцевальным движениям. Включаются пляски под пение, хороводы, игры с пением. Необходимы для детей музыкально-дидактические и ритмические игры, способствующие развитию фонематического слуха, ориентировки в пространстве, различению музыкальных звуков по высоте, автоматизации поставленных звуков.

Большое значение имеют упражнения на развитие физиологического и речевого дыхания. Правильное носовое дыхание способствует тренировке дыхательной мускулатуры, улучшает местное и мозговое кровообращение, предохраняет от охлаждения. Правильное речевое дыхание – основа для нормального звукопроизношения, речи в целом (некоторые звуки требуют энергичного сильного выдоха, сильной воздушной струи). Детей учат длительному выдоху, контролируя его силу и продолжительность («Сдуй снежинку», «Закружи осенние листочки», «Метель» и др.). При этом соблюдая ряд требований:

- заниматься в свободной, не стесняющей движения, одежде;
- выполнять упражнения в хорошо проветриваемом помещении;
- дозировать количество и темп выполняемых упражнений (не более 3-5 секунд);
- вдыхать воздух через рот и нос, выдыхать через рот;
- вдыхать легко и коротко – выдыхать длительно и экономно;
- в процессе речевого дыхания не напрягать мышцы шеи, рук, живота.

Также, в процессе занятия ведется работа по развитию тембра, силы, высоты голоса, т.е. создается основа для интонационно-выразительной стороны речи. Для этого используются ритмические упражнения: выполнение ударения в начале, конце, середине отрезка, отхлопывание ритмического рисунка слова, фразы, стихотворения; имитация акцентной структуры слова (словесное ударение) и предложения (логическое ударение). В

ходе работы по развитию интонационной выразительности используются междометия, считалки, звукоподражания, диалоги-инсценировки, сказки, русский фольклор. Для развития умения выражать эмоции средствами интонационной выразительности применяется комплекс специальных приемов на материале эмоциональных междометий: радостные чувств и положительная оценка; отрицательное отношение к фактам действительности (горе, печаль, досаду); удивление и восхищение и т.д.

### ***Содержание деятельности инструктора по физической культуре.***

Учитель физической культуры работает над оздоровлением детского организма, постановкой диафрагмально-речевого дыхания, совершенствованием просодических компонентов речи, координации основных видов движений, мелкой моторики руки, над формированием положительных личностных качеств в поведении ребенка: общительности, умения рассчитывать свои силы, над воспитанием самоконтроля, смелости, решительности, отзывчивости и др.

Таким образом, овладение двигательными умениями и навыками, развитие координации общих движений, мелкой и артикуляционной моторики является одним из средств коррекции речевых нарушений. С другой стороны, формирование движений происходит при активном участии речи. Речь, особенно ритмичная (стихи, поговорки, считалки и др.), способствует улучшению артикуляционных движений, пальчиковой моторики, общих точных координированных движений. Следует отметить, что у детей с ТНР наряду с общей соматической озлобленностью и замедленным развитием локомоторных функций наблюдается отставание в развитии двигательной сферы.

Таким образом, содержание работы учителя физической культуры включает следующие направления:

- организация взаимодействия педагогов учреждения и родителей по развитию общей, мелкой и артикуляционной моторики дошкольников с ОНР;
- организация занятия, праздников и досугов с учетом коррекционных методик;
- использование логопедических минуток с включением игр и упражнений на развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики с учетом лексических тем;
- закрепление правильных речевых навыков дошкольников с нарушениями речи;
- создание условий для творческого освоения эталонов движения детьми с ОНР в различных ситуациях.

### ***Организация деятельности ППк.***

*Основными направлениями деятельности ППк являются:*

- составление индивидуального маршрута коррекционных и профилактических мероприятий с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, в своем развитии, социальной адаптации;
- подготовка пакета документов в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК) для определения дальнейшего образовательного маршрута детей учреждения;
- консультативная помощь семье по выявленным проблемам;

- оценка эффективности оказания помощи детям, испытывающим трудности в освоении адаптированной образовательной программы дошкольного образования, в своем развитии, социальной адаптации.

Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения родителей (законных представителей) в корректной и доступной для понимания форме. Составленная специалистами учреждения программа коррекционных и профилактических мероприятий реализуются только с согласия родителей (законных представителей).

*Индивидуальные программы коррекционных и профилактических мероприятий включают:*

- индивидуальное диагностическое обследование;
- ознакомление родителей (законных представителей) с результатами диагностического обследования развития ребенка;
- психолого-педагогическое консультирование родителей по выявленным проблемам (консультации, практические занятия, методические рекомендации по закреплению правильных речевых навыков);
- коррекционно-развивающие занятия с ребенком (индивидуальные занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре);
- медицинские мероприятия по направлению учителя-логопеда (консультирование врача-невролога, психиатра);

Таким образом, комплексное сопровождение воспитанников с ОВЗ определяется, как система профессионального взаимодействия педагогов и специалистов, направленная на создание социально-психологических условий для успешного обучения и развития каждого ребенка независимо от уровня его развития и способностей.

## **2.7. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Для реализации программы воспитания ДООУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДООУ.

### **2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания**

#### **Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДООУ** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДООУ:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

Направление воспитания	Ценности	Показате ли
---------------------------	----------	----------------

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувствопривязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях моральноговыбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности ив самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людямтруда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности
-----------	--------------------	---

## 2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

### Содержание воспитательной работы

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества через:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Приведенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

### Патриотическое направление воспитания

Ценности **«Родина»** и **«природа»** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

*Задачи патриотического воспитания:*

- формировать любовь к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- формировать уважительное отношение к Государственной символике Российской Федерации – флагу, гимну, гербу.
- воспитывать любовь, уважение к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

При реализации указанных задач воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ознакомление с государственными символами России;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания**

Ценности «**семья, дружба, человек**» и «**сотрудничество**» лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная **цель** социального направления воспитания дошкольника - формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

- формировать у ребенка представления о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формировать навыки, необходимые для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развивать способность поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- организация детского сотрудничества, включая групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- помощь детям в анализировании поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. **Цель** познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы;
- формировать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний;
- приобщать ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. **Цель** данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечить построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды (Крайнего Севера);
- укреплять опорно-двигательный аппарат; развивать двигательные способности, обучать двигательным навыкам и умениям;
- формировать элементарные представления в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организовывать сон, здоровое питание, выстраивать правильный режим дня;
- воспитывать экологическую культуру, обучать безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в детском саду.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формирование у ребенка навыка поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная **цель** трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания:

- Ознакомить с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- Показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- Формировать навыки, необходимые для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- Формировать трудовое усилие (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- воспитание у ребенка бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создание у детей соответствующего настроения, формирование стремления к полезной деятельности;

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько

общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этического воспитания:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

**Цель эстетического воспитания** – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова
- на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

• **Рабочая программа воспитания** руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО, и построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе детского сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Уклад образовательной организации.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни образовательного учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов,

вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад МБДОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

**Ключевыми элементами уклада МАДОУ № 45 значатся:**

- ✓ безопасные условия организации воспитательного процесса,
- ✓ принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,
- ✓ атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,
- ✓ организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,
- ✓ сложившиеся традиции ДОУ, группы,
- ✓ созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- ✓ наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- ✓ участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

#### **2.3.4. Воспитывающая среда детского сада**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Особенности воспитывающей среды в соответствие с каждым направлением воспитания изложены в разделе «Содержание воспитательной работы».

### 2.3.5. Общности (сообщества) детского сада.

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между работниками детского сада. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает работников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### **2.7.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада детского сада, в котором строится воспитательная работа.

В своей рабочей программе воспитания мы меняем формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной

услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками воспитательного процесса.

Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:

- тестирование, опрос, анкетирование, интервьюирование;
- информационные стенды;
- консультации, беседы, рекомендации;
- онлайн-информирование на сайте ДОУ;
- семинары – практикумы, «круглые столы» и пр.;
- образовательные проекты;
- совместные экскурсии;
- открытые просмотры мероприятий с участием детей;
- День открытых дверей;
- совместные досуги, праздники, концерты и пр.;
- творческие выставки, вернисажи;
- конкурсы;
- экспозиции семейных реликвий, коллекций, традиций;
- благотворительные акции;
- участие в работе Совета родителей, Совета ДОУ, родительских комитетов

Групповые формы работы с семьей:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания, Советы родителей;
- консультирование групп родителей по общим темам;
- анкетирование;
- оформление информационных стендов;
- участие и организация выставок, смотров-конкурсов совместного творчества;
- участие в организации мини-музеев и тематических выставок в ДОУ;
- приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники;
- участие в различных фестивалях, марафонах и акциях в течение года.

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

### **2.3.7. Взаимодействия взрослого с детьми. События детского сада**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность

воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

**Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.**

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- ✓ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско- взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- ✓ проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- ✓ создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

*Основой реализации комплексно-тематического принципа* построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

К традиционным мероприятиям ДОУ относятся: День знаний, Осенний бал, Новый год, Зимняя спартакиада, Масленица, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей. Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и области.

В ДОУ создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту (например, проект сентября «Скоро в школу мы пойдем» предполагает постижение детьми ценности познания, проект марта «Игрушки наших бабушек» нацелен на приобщение детей к ценности Родины). Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

*Правильно организованные праздники в детском саду* — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Первое условие — разнообразие форматов. Второе условие — участие родителей.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

Общие дела - это события ДОУ, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В ДОУ такими являются:

- ✓ социальные и экологические акции;
- ✓ выставки;
- ✓ проекты;
- ✓ спортивные и оздоровительные мероприятия;
- ✓ конкурсы;
- ✓ выставки;
- ✓ творческие мастерские.

*События в детском саду проводятся в следующих формах:*

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

#### **2.7.4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

В группах детского сада ежедневно проводятся *утренний и вечерний круг*, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки

сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

*Прогулка* - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- ✓ развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;

- ✓ дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;

- ✓ удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;

- ✓ дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;

- ✓ у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;

- ✓ на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

*Режимные моменты.* Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в ДОО основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОО есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны междусобой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра - это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- ✓ обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- ✓ взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание,
- ✓ выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,
- ✓ демонстрировать ценность детского замысла,
- ✓ поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

### **2.7.5. Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников

образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Мурманской области, Мурманска.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ № 45 обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и

саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию основной общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя – логопеда, музей, кабинет учителя-дефектолога, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов) **из Федеральной образовательной программы (стр.187, 29.3.6.):**

1) знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ: информационные стенды с символикой РФ, Мурманской, города Мурманска;

2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ: географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, лэпбук «Мой Мурманск», коллекция мини-кукл в национальных костюмах, предметы быта; центр «Краеведения и патриотизма» в каждой группе.

3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр., макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм оформлены «Центр безопасности», «Центр природы».

4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами- заместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.). игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.

5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические,

настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото.

б) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:

предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр. игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, коврограф «Ларчик» В.В. Воскобовича, комплект игр Б.П. Никитиных, часы различные. схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради.

7) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядны пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда», правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.

8) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:

музыкально-спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр.

9) компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов Поволжья, России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

При выборе материалов и игрушек для ППС администрация МБДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### **2.7.6.. Социокультурный контекст. Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций

- воспитательной направленности;
- участие представителей организаций-партнеров в проведении акций воспитательной направленности;
  - реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

### **2.7.7. Организационный раздел Программы воспитания**

#### **Кадровое обеспечение**

В реализации Программы воспитания в ДОУ принимает участие весь педагогический коллектив, укомплектованный согласно штатному расписанию. Воспитатели, осуществляют образовательный процесс в течение всего времени пребывания детей в детском саду. Старший воспитатель осуществляет планирование, контроль, методическое сопровождение организации мероприятий с участниками образовательных отношений. Деятельность педагога-психолога – это проведение диагностики, коррекционно – развивающих занятий, консультирование педагогов, родителей по вопросам психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста. Музыкальный руководитель осуществляет развитие детей по музыкальному воспитанию. Более 85% педагогов имеют высшую и первую квалификационную категорию, повышают профессиональный уровень через различные формы обучения: КПК, семинары, вебинары, мастер-классы, практикумы, распространении педагогического опыта. В ДОУ созданы условия для совместного, конструктивного сотрудничества, освоения новых технологий. В рамках договора о сотрудничестве к проведению мероприятий могут быть привлечены представители данных учреждений. Кадровый состав педагогического коллектива МАДОУ г. Мурманска № 45 укомплектован педагогическими кадрами на 100%. Педагоги дошкольного учреждения являются активными участниками семинаров, конференций, методических объединений, становятся победителями и лауреатами конкурсов, фестивалей, разного уровня, представляют свои авторские методические разработки и делятся опытом работы на научно – практических семинарах и конференциях, методических днях и днях открытых дверей городского и регионального уровня.

#### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого

ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:**

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- ✓ активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачи воспитания детей с ОВЗ на уровне дошкольного образования:**

- ✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- ✓ обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в

- целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- ✓ расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
  - ✓ взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
  - ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
  - ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- ✓ активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания детей с ОВЗ на уровне дошкольного образования:

- ✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- ✓ обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- ✓ расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и

- представлений об окружающем мире;
- ✓ взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

## **2.8. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Задачи и содержание образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности**

#### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

##### **Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать у каждого ребенка уважительное отношение к членам своей семьи, понимание значимости семьи в своей жизни.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Продолжать работу по формированию образа «Я», по половой дифференциации, учить уважать себя, свою половую принадлежность.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

##### **Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма**

Формировать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, о знаменитых земляках.

Формировать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, об их достопримечательностях.

Формировать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, уважение к людям разных национальностей.

Формировать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Формировать представления о государственных символах: флаге и гербе, гимне.

Формировать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Формировать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.

Формировать представления о природе России, ее природных богатствах.

Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

### **Совместная трудовая деятельность**

Расширять представления детей о труде Взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, на- , водить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность,

инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### ***Подвижные игры***

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

#### ***Настольно-печатные дидактические игры***

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

#### ***Сюжетно-ролевые игры***

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

#### ***Театрализованные игры***

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

***Рекомендуемые подвижные игры:*** «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки», «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница»<sup>1</sup>.

***Рекомендуемые настольно-печатные игры:*** игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки»; домино «Виды транспорта», «Детеныши животных», «Ягоды»; лото «Домашние животные», «Твои помощники», «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

***Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры:*** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

***Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности:*** импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

#### **Формирование навыков взаимоотношений с окружающими, гендерных чувств**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

### **Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма**

Расширять и обобщать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, знаменитых земляках.

Расширять и обобщать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, о достопримечательностях столиц.

Расширять и обобщать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, воспитывать уважение к людям разных национальностей.

Формировать чувство любви к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу.

Продолжить приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Расширять и обобщать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Закреплять представления о государственных символах: флаге, гербе, гимне.

Расширять и обобщать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Расширять и обобщать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.

Расширять и обобщать представления о природе России, ее природных богатствах. Познакомить детей с картой России.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

#### ***Подвижные игры***

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

#### ***Настольно-печатные дидактические игры***

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке

результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

#### ***Сюжетно-ролевые игры***

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

#### ***Театрализованные игры***

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### **Совместная трудовая деятельность**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательные отношения к лодырям и лентяям.

## **2.2. Планирование образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности по периодам. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### ***I период***

#### **Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств**

1. Формирование нравственного сознания и нравственного поведения, закрепление принятых норм и правил поведения, форм и способов общения в игровой и повседневной деятельности.

2. Воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким.

3. Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.

4. Воспитание у мальчиков внимательного отношения к девочкам.

5. Воспитание в девочках скромности, умения заботиться об окружающих.

#### **Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма**

1. Воспитание любви к родному городу, малой родине, родной стране. Воспитание чувства гордости за Родину, патриотизма.

2. Формирование начальных представлений об истории страны, малой родины, родного города.

3. Ознакомление с государственными праздниками: Днем флага России, Днем народного единства. Расширение представлений о государственных символах: флаге, гербе, гимне.

4. Воспитание уважения к труду военных, к защитникам Отечества.

#### **Совместная трудовая деятельность**

1. Расширение представлений о труде взрослых и его общественной значимости. Воспитание уважения к людям труда.

2. Воспитание желания выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.

3. Совершенствование навыков самообслуживания.

4. Воспитание желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

2. Воспитание желания заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

#### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

1. Обучение детей соблюдению техники безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

2. Совершенствование знания правил дорожного движения, ознакомление с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

3. Ознакомление с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.

4. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.

5. Закрепление знания каждым ребенком своего домашнего адреса и телефона, фамилии, имен и отчеств родителей.

6. Расширение представлений о способах взаимодействия с растениями и животными. Закрепление представлений о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

1. Формирование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, отражать в игре окружающую действительность.

2. Развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, подражательности, творческого воображения, активности, самостоятельности.

3. Формирование умения справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### **Подвижные игры**

1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

2. Формирование навыков участия в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

3. Развитие жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, справедливости.

#### **Настольно-печатные дидактические игры**

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки).

2. Совершенствование умения соблюдать правила в игре.

3. Развитие интеллектуального мышления, формирование абстрактных представлений.

4. Развитие дружелюбия и дисциплинированности.

#### **Сюжетно-ролевые игры**

1. Обогащение и расширение социального опыта

2. Совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов.

3. Формирование умения самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

4. Развитие эмоций, воспитание гуманных чувств к окружающим.

#### **Театрализованные игры**

1. Развитие умения инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомой сказке («Три медведя»),
2. Совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами.
3. Воспитание артистизма, эстетических чувств; развитие эмоций, воображения, фантазии, умения перевоплощаться.

## **II период**

### **Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств**

1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения. Формирование умения ограничивать свои желания, следовать положительному примеру. .
2. Воспитание усидчивости, честности, отзывчивости; способности сочувствовать и сопереживать, радовать взрослых хорошими поступками, следовать положительному примеру.
3. Формирование критического отношения к своим поступкам и поступкам окружающих, умения выражать свое отношение к окружающим.
4. Совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.
5. Продолжение полоролевого воспитания детей, формирование навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.

### **Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма**

1. Расширение знаний дошкольников о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважения к старшим членам семьи. С помощью родителей приобщение детей к участию в семейных праздниках.
2. Формирование представлений о российской армии и защитниках Отечества. Ознакомление с праздником «День защитника Отечества».
4. Расширение представлений о родном городе, его достопримечательностях и истории. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.
5. Расширение представлений о России как о многонациональном государстве, о достижениях россиян в различных областях: в науке, искусстве, спорте. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России.
6. Воспитание уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

### **Совместная трудовая деятельность**

1. Расширение представлений об общественном значении, результатах труда взрослых. Воспитание бережного отношения к тому, что создано трудом других людей.
2. Ознакомление с орудиями труда, техникой, инструментами, которые используют представители разных профессий.
3. Совершенствование умения выполнять трудовые поручения взрослых, проявлять при этом ответственность.
4. Дальнейшее совершенствование навыков самообслуживания.
5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных, подкармливать зимующих птиц.
6. Воспитание культуры труда, бережного отношения к материалам и инструментам.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

1. Воспитание стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте.
2. Закрепление знания правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков.
3. Расширение представлений о специальном транспорте, службе МЧС.

4. Закрепление правил безопасного поведения в природе. Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие и разрешать возникающие в игре конфликты.

2. Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, творческого воображения и фантазии, активности, инициативности, самостоятельности.

#### **Подвижные игры**

1. Совершенствование двигательных умений и навыков, навыков ориентировки в пространстве.

2. Совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, умения выполнять в игре установленные правила.

#### **Настольно-печатные дидактические игры**

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры и обогащение через игру знаний об окружающей действительности.

2. Формирование самостоятельности в игре.

3. Дальнейшее развитие интеллектуального мышления.

4. Развитие дружелюбия, воспитание культуры соперничества.

#### **Сюжетно-ролевые игры**

1. Дальнейшее обогащение и расширение социального опыта через игру.

2. Развитие коммуникативных навыков, эмпатии.

Совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, прогнозировать ролевое поведение, обогащать игру новыми решениями, комбинировать несколько сюжетов в единый игровой сюжет.

4. Дальнейшее развитие эмоций, подражательности, творческого воображения, фантазии.

#### **Театрализованные игры**

1. Развитие умения разыгрывать сценки по знакомой сказке («Гуси-лебеди»), выразительно исполнять роли.

2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

### **III период**

#### **Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств**

1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения, умения следовать этим правилам.

2. Воспитание честности, скромности, понимания добра и зла, отзывчивости, способности сопереживать.

3. Дальнейшее совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

4. Продолжение работы по полоролевому воспитанию детей, формированию навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.

#### **Формирование гражданских чувств**

1. Расширение знаний о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважительного отношения к старшим членам семьи.

2. Формирование представлений о героях, защищавших родную землю от захватчиков, о Дне Победы. Воспитание уважения к защитникам Отечества.

3. Углубление представлений о родном городе, его достопримечательностях, его истории. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.

4. Углубление представлений о России как о многонациональном государстве. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России, о празднике День России.

### ***Совместная трудовая деятельность***

1. Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых.
2. Расширение представлений о разных профессиях, орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий.
3. Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию, основываясь на понимании важности опрятности, аккуратного внешнего вида.
4. Формирование умения доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, приносить своим трудом пользу и радость другим людям.
6. Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

1. Дальнейшее совершенствование стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте.
  2. Дальнейшее закрепление знания правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков.
  3. Углубление представлений о специальном транспорте, службе МЧС.
  4. Дальнейшее закрепление правил безопасного поведения в природе.
- Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Дальнейшее совершенствование коммуникативных навыков, способности к нестандартному мышлению, творчеству; развитие активности, инициативности, самостоятельности в игре.

#### ***Подвижные игры***

1. Развитие наблюдательности, собранности, волевых и нравственных качеств; формирование гуманных отношений между детьми.
2. Дальнейшее совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.
3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, самостоятельности.

#### **Настольно-печатные дидактические игры**

1. Развитие интеллектуального мышления; формирование абстрактных представлений.
2. Формирование целенаправленности и устойчивости внимания.
3. Развитие организованности, умения сосредоточиться на выполнении конкретной задачи.

#### **Сюжетно-ролевые игры**

1. Формирование взаимосвязи между практическими и умственными действиями; умения действовать активно.
2. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.
3. Дальнейшее совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, самостоятельно обогащать игровой сюжет.
4. Дальнейшее развитие эмоций и творческого воображения.

#### **Театрализованные игры**

1. Совершенствование умения разыгрывать сценки по сказке («Три медведя»), выразительно исполнять роли.
2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

## **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

### **I период**

## **Формирование навыков взаимоотношения с окружающими, гендерных чувств**

1. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности.
2. Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы -самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков.
3. Воспитание искренности и правдивости.
4. Формирование мотивации, заинтересованного отношения к школьному обучению.
5. Формирование у мальчиков и девочек осознания своей половой принадлежности, самоуважения.

### **Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма**

1. Продолжение формирования чувства любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу. Воспитание чувства гордости за Родину, за достижения россиян в разных областях.
2. Дальнейшее ознакомление с историей малой Родины, родной страны, с государственными праздниками.
3. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.
4. Воспитание уважения к защитникам Отечества.

### **Труд**

1. Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше.
2. Формирование умения работать в команде.
3. Привлечение к уборке участка группы и участка младшей группы от листьев, к сбору семян растений для подкормки птиц зимой, к перекопке земли в цветнике и окапыванию кустарников, к переносу цветущих растений из цветника в группу, к посадке деревьев и кустарников, к изготовлению и развешиванию кормушек.
4. Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью.
5. Вызывание интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.
6. Воспитание уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

1. Закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
2. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми. Закрепление знания каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.
3. Расширение и закрепление знания правил дорожного движения.
4. Формирование навыков безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
5. Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

#### **Подвижные игры**

1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им,

справедливо оценивать результаты; проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр.

2. Развитие навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости.

#### **Настольно-печатные дидактические игры**

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.
2. Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
3. Развитие концентрации внимания, наблюдательности, памяти, интеллектуального мышления.

#### **Сюжетно-ролевые игры**

1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать разнообразные игры («Школа», «В поликлинике», «В аптеке», «В ателье», «Летчики», «Космонавты» и др.), устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

#### **Театрализованные игры**

1. Развитие духовного потенциала, мотивации успешности, умения перевоплощаться, импровизировать.
2. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи. Проведение театрализованных игр по сказке «Теремок».

## **II период**

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения, тактично относиться к окружающим.

2. Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.

3. Создание условий для самореализации каждого ребенка.

4. Закрепление понятий о типичных формах поведения, свойственных каждому полу, и формирование взаимоотношений между однополыми и разнополыми детьми.

#### **Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма**

1. Воспитание осознания каждым ребенком своей половой принадлежности.

2. Расширение знаний об истории родного города, его достопримечательностях и памятных местах.

3. Расширение представлений об истории и культуре родной страны, государственных и народных праздниках. Воспитание чувства любви к Отечеству.

4. Вызывание интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.

#### **Совместная трудовая деятельность**

1. Совершенствование умения работать в коллективе.

2. Привлечение к продуктивной деятельности: к уборке участка группы и участка младшей группы от снега, к изготовлению и развешиванию кормушек, подкормке птиц, сооружению небольшой снежной горки для малышей, к изготовлению подарков друзьям и родственникам к дню рождения или празднику, к изготовлению поделок для интерьера группового помещения.

3. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности.

#### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

1. Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
2. Расширение знания правил дорожного движения.
3. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.
4. Расширение и углубление знаний о машинах спецтранса, работе спасателей, врачей «Скорой помощи», пожарных, полиции.

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

##### **Подвижные игры**

1. Дальнейшее совершенствование умения проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила.
2. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия.

##### **Настольно-печатные дидактические игры**

1. Развитие любознательности и расширение познавательных интересов.
2. Дальнейшее совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.
3. Воспитание усидчивости. Развитие концентрации внимания.

##### **Сюжетно-ролевые игры**

1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, совершенствование умения осуществлять игровое взаимодействие со сверстниками.
2. Развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.
3. Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микросюжеты внутри общего сюжета, осуществлять «дирижирование» действиями других участников игры.

##### **Театрализованные игры**

1. Формирование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.
2. Создание условий для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.
3. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Царевна-лягушка».
4. Воспитание подражательности, творческого воображения, креативности.

### **III период**

#### **Формирование правил взаимоотношений с окружающими, гендерных чувств**

1. Формирование человеколюбия, желания заботиться об окружающих.
2. Воспитание чувства уверенности в себе.
3. Раскрытие способностей и талантов, заложенных природой в каждом ребенке.
4. Выработка нравственных привычек, умения быть вежливым, сдержанным, спокойным, доброжелательным.
5. Дальнейшее развитие готовности, заинтересованного отношения к школьному обучению.

6. Продолжение работы по самопознанию и саморазвитию, полоролевой самореализации. **Воспитание мужественности у мальчиков и женственности у девочек.**

##### **Формирование гражданских чувств**

1. Углубление чувства патриотизма, любви к Родине, родному городу. \*
2. Расширение знаний об истории родного города, родной страны, о государственных и народных праздниках и традициях.
3. Воспитание чувства гордости за свою Родину, за свой народ.
4. Вызывание интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.
5. Воспитание уважительного отношения к Родине, людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

### **Совместная трудовая деятельность**

1. Дальнейшее совершенствование умения и развитие желания работать в коллективе.

2. Привлечение к продуктивной деятельности, уборке участка группы и участка младшей группы, окапыванию деревьев, подготовке клумб, высаживанию рассады цветов, уходу за цветами в цветнике и центре природы.

3. Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности при изготовлении поделок для украшения интерьера группы и подарков для родных и друзей.

### **Овладение нормами и правилами здорового образа жизни**

1. Совершенствование навыков безопасного поведения в быту, в детском саду, на улице, в природной среде, транспорте, с незнакомыми людьми.

2. Формирование навыков адекватного поведения в экстремальных ситуациях (при пожаре, наводнении, автомобильной аварии и т. п.).

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

#### ***Подвижные игры***

1. Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх, усложнять их правила.

2. Дальнейшее совершенствование координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия, ориентироваться в пространстве.

#### ***Настольно-печатные дидактические игры***

1. Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления, абстрактных представлений в играх-головоломках и других интеллектуальных играх.

2. Формирование рациональных, приемов познавательной деятельности в интеллектуальных играх.

3. Воспитание умения организовывать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры.

#### ***Сюжетно-ролевые игры***

1. Развитие воображения, фантазии, творчества, коммуникативных навыков в сюжетно-ролевой игре.

2. Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социальный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт.

#### ***Театрализованные игры***

Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Кот, петух и лиса».

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ.**

### **3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР**

Образование обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство.

Организована система взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР, органов социальной

защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

### **3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**

*Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР и заключений ПМПК.*

*Обучающиеся с ТНР получают коррекционно-педагогическую помощь в инклюзивной образовательной среде.*

**Организация образовательного процесса для обучающихся с ТНР предполагает соблюдение следующих позиций:**

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ТНР строится педагогическими работниками в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК;

2) создание специальной среды;

3) порядок и содержание работы ППк ДОО.

*В общеобразовательных группах работа с детьми с ТНР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.*

*При составлении АОП ДО осуществляется ориентация на:*

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ТНР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ТНР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

*Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся тяжелыми нарушениями речи дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:*

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ТНР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ТНР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, учитывая, что у обучающихся с ТНР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ТНР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ТНР.

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию Программы.

#### ***3.3.1. В соответствии с ФГОС ДО ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:***

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

**3.3.2. ППРС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.**

*Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).*

*Для выполнения этой задачи ППРОС является:*

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), материалы (в т.ч. расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений ППС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в т.ч. природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в т.ч. обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в т.ч., речевой активности;

- *безопасной* - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и

нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режиме и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Это достигается за счет зонированности пространства логопедического кабинета и группового помещения.

***Кабинет логопеда:***

Центр речевого и креативного развития

Центр сенсорного развития

Центр Моторного и конструктивного развития

***Групповое помещение:***

Центр «Будем говорить правильно»

Центр Науки и природы, групповая лаборатория

Центр математического развития

Центр «Наша библиотека»

Центр конструирования

Центр «Учимся строить»

Центр художественного творчества

Музыкальный Центр

Центр «Наша Родина - Россия»

Центр сюжетно-ролевых игр

Центр «Мы играем в театр»

Центр «Здоровье и безопасность»

Центр «Мы учимся трудиться»

Физкультурный центр.

### **3.4. Кадровое обеспечение реализации программы**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками организации. Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Выполнение коррекционно-развивающих и воспитательных задач обеспечивают: учитель-логопед, 2 воспитателя группы, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре. Педагоги регулярно обучаются на курсах повышения квалификации.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР.

### **3.6. Режим и распорядок дня.**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.*

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные

особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

#### **Режим дня в старшей логопедической группе (5-6 лет)**

<b>Приём, осмотр, игра, индивидуальная работа</b>	07.00-08.20
<b>Утренняя гимнастика</b>	08.10-08.20
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	08.20-08.50
<b>Игры, индивидуальные занятия, самостоятельная деятельность детей</b>	08.50-09.00
<b>Образовательная деятельность ( с перерывом 10 минут между занятиями)</b>	09.00-10.25
<b>Игры, второй завтрак, индивидуальная работа</b>	10.25-10.35
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	10.35-12.10
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.10-12.30
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	12.30-15.00
<b>Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, игры</b>	15.00-15.30
<b>Образовательная деятельность , самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальные занятия</b>	15.30-16.25
<b>Уплотненный полдник</b>	16.20-16.50
<b>Подготовка к прогулке</b>	16.50-17.00
<b>Прогулка</b>	17.00-19.00

#### **Режим дня в подготовительной логопедической группе (6 -7 лет)**

<b>Приём, осмотр, игра, индивидуальная работа</b>	07.00-08.20
<b>Утренняя гимнастика</b>	08.20-08.30
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	08.30-08.50
<b>Игры, индивидуальные занятия, самостоятельная деятельность детей</b>	08.50-09.00
<b>Образовательная деятельность ( с перерывом 10 минут между занятиями)</b>	09.00-10.50

<b>Игры, второй завтрак, индивидуальная работа</b>	10.50-11.00
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	11.00-12.10
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.10-12.30
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	12.30-15.00
<b>Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, игры</b>	15.00-15.30
<b>Образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальные занятия</b>	15.30-16.25
<b>Уплотненный полдник</b>	16.25-16.50
<b>Подготовка к прогулке</b>	16.50-17.00
<b>Прогулка</b>	17.00-19.00

### **3.7. Методические материалы и средства обучения и воспитания**

#### ***Материалы для проведения индивидуальной педагогической диагностики развития ребенка:***

1. Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Верещагина Н В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. СПб.- ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Верещагина Н В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. СПб.- ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Нищева Н В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Нищева Н В. Картинный Материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

#### ***Материалы для организации образовательного и коррекционного процессов***

1. Нищева Н В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Нищева Н В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
3. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

1. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6—7 лет. Конспекты фронтальных занятий (I, II, III периоды обучения в подготовительной группе). — М.: Гном- Пресс, 2010.

2. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие психо-физиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. — М.: Гном — Пресс, 1999.
4. Кузнецова Е.В., Тихонова Н.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи.- М.: ТЦ Сфера, 1999.
5. Курдвановская Н.В. Перспективное планирование формирования лексико-грамматических категорий в работе учителя-логопеда в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи — Мурманск, 2001.
6. Лопухина И.С. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. — М.: «Аквариум», 1995.
7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть 1) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
8. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2015.
9. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. Нищева Н.В.. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Нищева Н В.. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
12. Нищева Н В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Нищева Н В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.
14. Нищева Н В. Тексты и картинки для автоматизации звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
16. Нищева Н В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
17. Нищева Н В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
18. Нищева Н. В. Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза. — СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.
19. Нищева Н В. Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [с]-[з]—[с']-[з']. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
20. Нищева Н В. Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ш], [ж] и дифференциации звуков [с]-[з]-[ш]-[ж]. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС; 2015.
21. Нищева Н В. Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [р], {p'}. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
22. Нищева Н В. Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [л], [л']. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. Смартнова Д.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2004.
24. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. — СПб: «Детство ПРЕСС», 1999.
25. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. — СПб: «Акцидент», 1998.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
2. *Нищева Н В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. *Нищева Н В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. *Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разновозрастных группах / Сост. Н. В. Нищева.* — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. *Нищева Н.В.* Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
2. *Нищева Н В.* Подвижные и дидактические игры на прогулке — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
3. *Тимофеева Л.Л.* Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. *Дубровская Н.В.* Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб., - ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2014.
2. *Дубровская Н В.* Цвет творчества. Конспекты занятий, Старшая группа. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
3. *Нищева Н В., Гавришева Л. Б.* Новые логопедические распевки, Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.